DIARIO DE LA TARDE

ENTRE RIOS 859 - 863

DEMOCRACIA

TELEFONOS:
Dirección 0932
Redacción 0053
Administración . . 23112

PORTE PAGO

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO MIERCOLES 30 DE MAYO DE 1928

AÑO III—No. 775

Polémica

Al diario del gobernador

I

"La Provincia", donde ejerce tanta influencia como en el gobierno el doctor Gómez Cello, nos provoca a polémica. Comenzamos. El prestigioso colega se siente mayordomo de Palacio, altanero y mohíno, sin advertir que no nos vió incomodando funcionarios en antesalas o despachos. No tiene derecho a dirigirse a nosotros con aire patronal. Su vecindad al oficialismo le quita hasta la categoría para replicar, máxime cuando no refuta cargos ni apreciaciones, sino que se conforma con levantar la voz. Es posible que no haya comprendido la diferencia que nos separa y que tal vez nos separaba aun en plena lucha. Nosotros no hicimos pactos, ni arreglos, ni convenios. Libres, espontáneos, limpios movimos la pluma, y las bobinas, y los cilindros por la fórmula Gómez Cello-de la Puente como por la candidatura de don José Antonio Montes, llenos de ansiedad y afán para derrumbar el régimen de la empresa Paz, Cepeda y Cía. No visitamos nunca al candidato, ni al electo, ni al gobernador. No nos esforzamos en atraerle hacia nosotros. Pero, en cambio, lo defendimos con cálido entusiasmo, difundiendo sus más arrogantes declaratorias políticas y comentándolas seriamente. Cuanto al segundo término fuimos cordiales colaboradores de su actuación. Tampoco escuchó solicitud nuestra, ni directa ni indirectamente en ningún sentido. Los demás dirigentes, Caballero, Antille, Rodríguez, Coulin, Abalos, Ramírez, Pesenti, Greca, Rueda, Gatti, Cuffia, Piedrabuena, Bonazzola saben bien cuál ha sido nuestra conducta durante la larga y difícil jornada. Peleábamos solos, completamente solos, sin recibir el estímulo de un estrechón de manos. Y en aquellos momentos era cuando más caerían los anónimos e infamias en contra nuestra. La prensa de presa se excedía en los denuestos y calumnias. Alguien, jerarca político, definió nuestra ubicación: románticos.

II

Teníamos fe en que el 5 de febrero no produciría cambio de hombres, sino de ideas y procedimientos en el gobierno. La carta del doctor Gómez Cello con sus nueve compromisos y los discursos del doctor de la Puente eran motivos auspiciosos de firmes esperanzas. Los recogimos en estas columnas y a títulos llamativos trasladamos a la opinión pública nuestra confianza. Pero, al asumirse el mando ya teníamos noticias de ciertas inquietudes. Asomaba el descontento por resquemores y predominios. El gabinete no inspiraba solidaridad. El gobernador, alejado de los dirigentes, distraíase dos días antes en la cacería de patos de donde trajera dos de los ministros; el otro lo pescó pacientemente, en reserva, el vicegobernador. Toda la gente que dedicara esfuerzos y sacrificios a la áspera campaña no merecía el honor de una consulta. Guardóse silencio. Y nosotros, leales sin traba, también callamos. El animador de "La Provincia" confundió por esa circunstancia nuestro rol. Nosotros no somos cómplices, sino amigos, y si es preciso quebrar el concepto de la amistad lo quebramos antes que se nos atribuya culpa. Frente a artículos como el que contestamos tiene más brillo la frase de un escritor español: "En política no hay amigos, solo hay cómplices". Mas no se nos aplicará la frase: o somos amigos o adversarios. Y no seremos jamás amigos de quienes no sean dignos de nuestra alabanza o merezcan fallo condenatorio del pueblo.

III

Repetimos el motivo que causara enojo: el gobernador Gómez Cello necesita modificar el gabinete, atraer a los dirigentes, cumplir sus promesas. No se nos cante la ridícula canción de que a los veinte días no es posible haber realizado la construcción de una catedral. No se trata de arquitectos, sino de albañiles políticos. Conviene a ciertas personas menos jactancia y más porte. Los ministros no responden a los grupos en que se divide el radicalismo. No reflejan modalidades, tendencias, aspiraciones del partido. Y no anuncian plan, ni exponen rumbos, ni certifican propósitos. Los dirigentes no expresan conformidad con la situación. Podríamos afirmar que han sido engañados en sus mejores pensamientos. El doctor Antille, sagaz, inteligente, experto, sufre en peligrosa dulcedumbre el castigo a su libertad de juicio respecto a la candidatura del doctor Gómez Cello; el doctor Benjamín Abalos, sentimental y tolerante por naturaleza y filosofía, es desoído a igual que el núcleo selecto de sus amigos; don José Antonio Montes fué alejado por ineptitud para ofrecerle condignas consideraciones; el doctor Roque Coulin, corazón de veinte años, siempre pronto a olvidarse de él, parece onda que no alcanzara a comprender el gobernador. Y uno tras otro, influencia real, cerebración despierta, cultura celebrada, desprendimiento absoluto, no aciertan a sugerir a cambio de táctica. El doctor Gómez Cello no tiene, en síntesis, camino propio a seguir, ni confía en los que podrían señalárselo. Ha imaginado que le sería fácil gobernar sin los correligionarios, aunque invocara minuto a minuto el título del partido. De ahí nuestras observaciones. Encuéntrase como azorado a pesar de que le miran con ideal simpatía los espíritus más ponderables del radicalismo. Es que no atina a definirse. Y la política exige definición en los jefes, salvo que el azar, y no los méritos, los hayan ascendido.

IV

El gobernador Gómez Cello fracasará fatalmente manteniendo su actual línea. Ya ha iniciado su fracaso. El ministerio de gobierno pudo ordenar a los jefes de policía el procesamiento de los antecesores culpables. Existen pruebas del robo de muebles, armas, útiles como de la defraudación de sueldos de agentes. El ministerio de hacienda no encaró la investigación a la comisión administradora del empréstito. El ministerio de agricultura no requirió informes sobre el manejo de los equipos camineros. Los tres ministros se reunieron para decretarse la autorización de investigar! Desde ese día no volvieron a acordarse del decreto. Qué hacen? No se atreven a intervenir la administración judicial, permitiendo la vivencia de los jueces venales. No han resuelto el conflicto legislativo, consintiendo que ostenten inmunidades malhechores como el diputado Aicardi y los electos por los matones y coimeros de San Martín, Constitución, Iriondo, etc. Son cuestiones que debieron estar planteadas en las primeras 24 horas del gabinete. Somos severos con el gobernador Gómez Cello porque no queremos manifestar todavía que desencantó al pueblo. No deseamos que descienda desprestigiado. "La Provincia" no detendrá nuestra pluma. No nos limitrá la voluntad. Medite al sugeridor y se persuadirá que desde **DEMOCRACIA** contribuímos a su éxito como gobernante, lealmente, sin que le cueste la fatiga de entendernos: nos sobran precisas palabras traductoras de sanas ideas.

El juez que libertó al asesino de Laurent

"La justícia la hacen los jueces" dice, y enseguida pone en libertad al reclutador de maleantes de la Patronal, Tiberio Podestá

Tiberio Podestá ha sido absuelto. Tiberio Podestá es aquel reclutador de maleantes de La Patronal que instigara el asesinato de Luisa Lallana, según las declaraciones del marinero Marion y de numerosos testigos. No se ha hecho justicia, ni la esperábamos. Tan pronto se produjo la incidencia de recusación del juez Guindón anticipábamos el fallo: el juez Tasada lo pondría en libertad. Y es que el juez Tasada tiene una conciencia extraordinaria: libertó al asesino del capitán Laurent.

En contra del juez Guindón

Un diputado valiente hallaría en el asunto de la muerte de Luisa Lallana causas para promover el enjuiciamiento del juez Tasada. Confiamos en que aparezca. Es menester que los trabajadores lo busquen. Sería acto de traición no agitar el ambiente ante el bochorno del fallo que hoy se diera a publicidad. El juez Tasada se ha esmerado excesivamente en agredir al juez Guindón. Ocúpase más de éste que del instigador Tiberio Podestá y del criminal Juan Romero. Y, sin embargo, el juez Guindón no dijo aún lo que sabe sobre la recusación y la intervención del juez Tasada.

Guindón fué recusado pretextándose que el secretario Garo no había sido muy atento con el procesado Tiberio Podestá. Cortesía con los delincuentes distinguidos! Con los que no tuvieron escrúpulos en amparar bandidos, trayéndolos desde Buenos Aires y Bahía Blanca! Con los que especulan con el miedo de los capitalistas y organizan bandas de crumiros! Guindón todavía no se había retirado del expediente cuando el juez Tasada le invitaba a resolver la incidencia y a que le enviara el sumario. Cuanto apresuramiento! El juez que libertó al asesino del capitán Laurent debía procesar así. Y hoy ataca al colega, en un escrito redactado para la prensa, en lugar de acusarlo ante las autoridades respectivas, si lo encontraba culpable de parcialidad. Pretende con el recurso desviar las atenciones de todos y salvar más gallardamente la persona del comprometido. El juez Tasada merecía ser nombrado por don Juan Cepeda. Por eso le nombraron.

El juez Tasada sería un excelente abogado de los malhechores que trajo La Patronal. No sería difícil que al perder la investidura se le encargue tal misión. El nuevo gobierno santafecino tiene en este personaje de los tribunales un representativo de lo que no debiera existir.

En contra de DEMOCRACIA

El libertador del asesino del capitán Laurent no se atreve a atropellarnos con las herraduras de su argumentación; pero, nos alude criticando al juez Guindón porque "cierto diario publicara el testimonio del marinero Marion y el escrito del abogado defensor, además del apercibimiento dictado en contra del doctor Giménez Melo". El juez Tasada, imprudentemente censura al juez Guindón de publicaciones extrañas a su responsabilidad. DEMOCRACIA transcribió los escritos a que se refiere el salvador del criminal Cardoso sin pedir permiso, ni solicitar los originales ni las copias al juez Guindón. El juez Tasada no es honrado cuando afirma lo que no puede demostrar. Debía libertar a Tiberio Podestáy lo demás no le interesaba.

DEMOCRACIA acusa al juez Tasada. No le tememos. Puede firmar la resolución que arbitrariamente se le antoje en contra nuestra como lo avisara en su propio despacho. Le miraríamos con pena. Y tenga la seguridad de que no pediríamos su desalojo. Un juez así debe quedar para que no sirva de ejemplo.

Testimonios venales y acobardados

El juez Tasada absuelve a Tiberio Podestá anulando los testimonios insospechables de gente buena y humilde porque la atribuye afinidad ideológica con la asesinada Lallana. Es el colmo del cinismo jurídico. No encuentra más que una contradicción en la declaración del marinero Marion, a quien Tiberio Podestá quiso sobornar en el local de la comisaria sexta y a quien el subprefecto Benavídez castigó al día siguiente por no haberse prestado al delito de falso testimonio. Pero, esa contradicción — que habría que constatar en el sumario — le es suficiente para anularla también. En cambio le resulta elocuente y persuasiva la conducta de un oficial de policía Camba, que dice haber visto y escuchado todo, más que no vió al criminal Romero, ni al instigador Podestá. No fué él quien los detuvo, sino el marinero Marion.

Algunas de las mujeres declarantes tuvieron miedo por las amenazas y otras fueron presionadas. Con el juez Guindón gozaban de libertad para expresarse seguras de que no se las extersionaría. Es lo que no perdona el juez Tasada.

El juez Tasada, antes y después del 5 de febrero, es el mismo discutible magistrado

El juez Tasada hace gala de su amistad con el vice gobernador de la Puente para prolongarse en el empleo. Antes y después del 5 de Febrero es siempre el mismo magistrado sospechoso y discutible. Antes estaba inspirado en el cepedismo. Ahora lo seduce el chauvinismo de La Patronal, empresa antiobrerista. No pierde su temperamento nunca. Después de as elecciones sucedió un hecho en San José de la Esquina. El senador Gallitelli, que había influído para que lo designaran juez, hizo la denuncia. La policía había detenido a numerosos vecinos. El doctor Tasada concurre por pedido del diputado nacional don Jorge Raúl Rodríguez. Y allá no visita al senador Gallitelli, se pone al servicio de los detenidos, opositores triunfantes y almuerza con el lider irigoyenista. El juez Tasada cumplía con su moral. No es un peligro sino para los infelices. Felizmente en San José de la Esquina comentan todavía el episodio y se mofan.

El fiscal Navarro pedía el procesamiento de Tiberio Podestá

El fiscal Navarro ha sabido respetarse pidiendo el procesamiento de Tiberio Podestá. El juez Tasada no pudo omitirlo reconociendo la importancia de esa opinión; más no era obstáculo para que firmara la absolución. Oh, la enorme conciencia que le inspira! Cuando libertó al asesino del capitán Laurent, temeroso de que el irigoyenismo le recordara, atribuyó la formación del sumario al juez Guindón. Es también por culpa del juez Guindón que pone en libertad a Tiberio Podestá?

Los trabajadores y la justicia

Es una amarga lección que hiere los sentimientos más bellos este acto judicial. Los humildes, la chusma, no tiene derecho a que uno de los vejadores caiga bajo la sanción de la justicia. "La justicia la hacen los jueces", dice el juez Tasada. Lástima que los obreros no comprendan que clase de jueces hacen la justicia.

PAGO A LOS EMPLEADOS MUNICIPALES

Mañana en el Banco de Préstamos darán comienzo al pago del mes de Mayo a los empleados de la Municipalidad, que desempeñan funciones dentro del Palacio Municipal. La Tesorería Municipal, por su parte hará lo mismo en los primeros días del entrante con el personal de limpieza y maestranza.

MONUMENTO A BELGRANO

Habiendo regresado de Buenos Aires Don Santiago Pinasco, que es quien preside la comisión de Miembros de la colectividad italiana de homenaje a Manuel Belgrano, dicha comisión tratará de entrevistarse hoy con los miembros de la Comuna, a fin de que se les designe el lugar donde se emplazará el monumento a Belgrano. Como se sabe, es esta una copia fie lde lque acaba de erigirse en Génova al ilustre patricio, y las piezas del mismo se encuentran aún a bor del "Vittorio Veneto" de donde de donde no se han podido descargar por cuanto este vapor no ha encontrado aún sitio adecuado para atracar en el Puerto.

En jurisdicción de la Comisaría Sexta fué hallado muerto un hombre de una puñalada

¿Venganza o despecho?

Las autoridades de la comisaría sexta, se hallan empeñadas desde las primeras horas de hoy en el esclarecimiento de un hecho sangriento, del que resultó un hombre muerto de una feroz puñalada en el corazón.

EL PRIMER AVISO—

Esta mañana a las 6.50 horas, el marinero de la Subprefectura marítima Roberto Fernández, encontró en la Avenida Belgrano entre Cerrito y Río Bamba un hombre que a medio metro de la vía del tranvía, yacía en el suelo. Al examinarlo, pudo comprobar que se hallaba sin vida y que tenía sus ropas manchadas de sangre. De inmediato dió aviso telefónico a la comisaría 6a. constituyéndose en el lugar del hecho, el comisario López y demás personal supefior de la cita da seccional.

LA VICTIMA—

Una vez en el lugar el comisario pudo comprobar que el muerto era Juan Argañaráz, (a) El pibe, de 34 años, estibador de la sociedad Patronal, seccional Behía Blanca, que residía ahora aquí en la Avda. Belgrano 2120, pero cuyo domicilio, según el carnet de la Patronal que se encontró en sus ropas, era en Ingeniero White.

Presentaba Argañaráz una profunda herida con una abertura de dos centímetros, e nel tercer espacio intercostal izquierdo.

PRIMERAS AVERIGUACIONES—

Establecida la identificación de la víctima, la policía pudo saber enseguida que este en la noche de ayer, había estado bebiendo con otros compañeros llamados Ramón Segovia (a) Núñez, Martín Piñeiro y Arturo Santillan (a) el Porteño Que todos elos bebieron con exceso en uno de los tantos kioskos, de las inmediaciones del puerto, hasta más o menos las 19 y 30 horas. Luego siempre juntos pasaron a comer a otro kiosko, donde siguieron las libaciones.

APARECE UNA MUJER—

"Cherchez la femme". Cuando los



Angela La Serna (a.) "La renga"

cuatro estaban cenando, entró al kiosko la mujer Angela de la Serna, (a) la renga, muy conocida por esos lugares, por su vida licenciosa en las tabernas. Una de esas mujeres muy comunes en los boliches de todos los puertos del mundo. "La Renga" se sentó en la mesa con los cuatro y a partir de ahi empiezan las conjeturas. Se sabe que la mujer salió de la taberna con ellos.

DETENIDOS—

Los tres compañeros y la mujer fueron detenidos esta mañana e interrogados sobre el hecho, Segovia manifestó lo que dejamos narrado, pero hizo presente que él más o menos a las 20.30 o sea cuando salieron del kiosko, se despidio de todos y se fué a dormir. Esto lo corrobora el dueño de la casa donde vive Segovia, que es la misma donde vivía la víctima y demás compañeros.

Santillán, manifiesta más o menos lo mismo y si bien fuese también a dormir más tarde, existe contradicción en la hora, pues la que el indica no es la misma que mnifiesta el dueño de casa. "La renga", manifiesta a su vez que ella se retiró a una hora prudente y que nada sabe de lo ocurrido, agregando que la víctima la había invitado para ir a su csa, y que ella no aceptó por que los vió a todos alcoholizados y porqué noto que accediendo a esa invitación iba a despertar rivalidades.

LA SITUACION DE PIÑEYRO—

Es hasta ahora la que aparece más comprometida. Este que como decimos vive con sus compañeros no fué a dormir en toda la noche, habiéndosele detenido esta mañana en su trabajo en el galpón 26 del Puerto. Nada ha dicho acerca de como y donde pasó la noche.

EL INFORME DEL MEDICO—

Solicitado los servicios del médico de policía Dr. Conrado Lavallen, este facultativo, expuso que la muerte se produjo entre las 12 de la noche y las 5 horas de hoy.

Del hecho se ha dado cuenta al Señor Juez de Instrucción en turno.



Juan Argañaraz, la víctima. En án gulo: el retrato del carnet de la Patr onal

HUELGA EN LO DE BUNGE Y BORN

Esta mañana el personal de la fábrica de bolsa de Bunge y Born presentó un petitorio sobre aumento de salarios, declarándose en huelga.

La huelga tiene carácter parcial por ser esta casa la que paga menos salarios.

NOTA AL GOBERNADOR

Ha sido remitida al gobernador esta mañana la nota que resolviera la Cámara Sindical de de la Bolsa de Comercio en la que se informa sobre la huelga última.

Sus términos son suaves y la finalidad inútil.

El despilfarro Aldao-Cepeda

EN LOS CUATRO MESES DE ESTE AÑO SE GASTARON 895.683.67 PESOS SOBRE UN PRESUPUESTO ANUAL DE 982.000

Partidas del presupuesto	Calculado para todo el año	Gastado de Enero a Mayo	Saldo actual
Eventuales de la gobernación ..	24.000	16.833.25	7.166.75
Imprevistos del Ministerio de Instrucción Pública	40.000	24.641.30	5.358.70
Imprevistos del M. de Hacienda.	30.000	28.844.85	1.155.15
Imprevistos del M. de Gobierno..	125.000	124.991.86	8.14
Imprevistos del Puerto de Sta Fe	10.000	10.000.—	Agotada
Movilidad y propaganda del Puerto	10.000	10.000.—	Agotada
Publicación de leyes	12.000	12.000.—	Agotada
Clasificación de patentes	9.000	9.000.—	Agotada
Embalajes y fletes	2.000	2.000.—	Agotada
Para imputar leyes especiales....	35.000	32.248.30	2.751.70
Vestuario policía, bomberos, etc.	485.000	447.190.30	37.809.70
Adquisición de caballos, monturas, etc.	130.000	119.746.25	10.253.75
Conducción de presos, comisiones, etc.	70.000	48.187.56	21.812.44
SUMAS TOTALES	982.000	895.683.67	86.316.33

A este estado calamitoso debe agregarse la deuda al Consejo de Educación que ascendía solamente por el importe de las planillas mensuales del corriente año dejadas de pagar al 9 de Mayo a la suma de 1.393.999 pesos con 32 centavos más 418.647 pesos con 78 centavos que coresponden al servicio de la deuda externa imputado y no pagado a la misma fecha.

Cesantías y nombramientos

EL COLEGIO DE ELECTORES DE PRESIDENTE Y VICE

SANTA FE, 30. — Dejóse sin efecto el nombramiento de Rómulo Mieres como teniente del Cuerpo de Bomberos de ésta.

Se ha pedido al ministerio de Hacienda la reglamentación amplia de la ley de Contabilidad a fin de delimitar precisamente las atribuciones del Tribunal de Cuentas.

DENUNCIA

SANTA FE, 30. — El ministerio pasó en vista a la Inspección Nacional de Escuelas el sumario instruído por la Jefatura de Tostado con motivo de la denuncia de la directora de la Escuela Nacional de Montefiore señorita Petrona Chumbicha contra las autoridades policiales de ese distrito y relativa a un atropello que se habría perpetrado con anterioridad a la constitución del actual gobierno.

ASAMBLEA DE ELECTORES

SANTA FE, 30. — Entregóse 100 mil pesos al Consejo de Educación, anunciándose que se girará para pagar a Rosario.

Se ha resuelto que el 9 de Julio se reuna la asamblea de electores de presidene y vice de la Nación electos en las elecciones de Abril.

Confirmóse el nombramiento que adelanté ayer para la Municipalidad.

EL DR. CABALLERO

SANTA FE, 30. — Se espera en ésta al jefe de policía de ésa doctor Caballero que vendrá a hablar con el gobernador.

El gobernador y ministros concurrieron a sus despachos.

Numeroso público asistió a la casa de Gobierno.

Aceptóse la renuncia de José E. Suzán, César Calvo y Vicente Pe-

truzzi como miembros de la comisión administradora de la comuna de Zavalla y se nombra a José Vicente Petruzzi, Juan Dgilio y Nicolás Benzo debiendo actuar el primero como presidente.

Declaróse cesante al capataz del equipo caminero Emilio Brouse.

De buena fuente circulan rumores sobre la renuncia del jefe de policía de Castellanos Bernardo Itrubia por desacuerdo con el ministro D' Anquin.

SANTA FE, 30. — Nombróse en la jefatura de policía de la Capital oficial inspector a Valentín Tibaldi, suboficial a Benito Alvarez, oficiul de Justicia a Adolfo Arias.

Juez de Paz y jefe del Registro Civil de Candioti a Juan Delpant; de San Javier juez de paz y jefe del Registro Civil a Elvidio Troncoso, de Cayastá a Luis Blanco; de Coronel Bogado a Santiago Mac Gire.

SANTA FE, 30. — El ministerio de Gobierno ha efectuado algunos nombramientos para la Jefatura de Policía de Vera que han causado mala impresión al jefe, don Juan Gervassoni. A raíz de esto, se afirma de muy buena fuente, que el nuevo jefe ha amenazado con su renuncia diciendo que no admite se le tome por juguete. Esa es la versión. Y le damos crédito porque ha salido de la misma casa de gobierno. Sería lamentable la renuncia que se anuncia porque no hay que olvidar que el señor Gervassoni es uno de aquellos radicales que puso todos sus entusiasmos y su prestigio para el triunfo de la fórmula hoy en el gobierno. Sin contar que al frente de la Jefatura durante la administración de don Rodolfo Lehmann se destacó por la campaña emprendida contra el malevaje que llenaba de terror a lejanas poblaciones del Norte de Santa Fe.

TIENEN DERECHO A COBRAR

SANTA FE, 30. — Los jubilados y pensionados de Santa Fe y Rosario no cobran sus haberes. Tienen derecho a que se les pague. Si se pregunta porqué no se les abona contestará la Junta de Pensiones y Jubilaciones que no puede pagar porque no hay fondos, porque no le da el gobierno.

LO COMIERON TODO

SANTA FE, 30. — El nuevo gobierno ha constatado que la camarilla que dirigía, que mandaba en la administración del ex gobernador D. Ricardo Aldao, lo ha "comido" todo. Ya quedan pocas partidas sin agotar, poco para este gobierno y para todo el año. Buenos dientes han tenido los de la camarilla y los de la familia de don Ricardo. Se sabe ahora que una tarjeta de don Juan Cepeda para ministros valía más que una orden de don Ricardo Aldao en su carácter de gobernador. Todo ya pasó. Se espera una reacción de parte del nuevo gobierno y se espera no se vean defraudadas las legítimas esperanzas del pueblo.

¿Será vice presidente el doctor Enrique Martínez?

El doctor F. Beyró está gravemente enfermo con una afección al exófago

CORDOBA 30 — Se encuentra en Bs. Aires, a donde partiera el domingo último desde esta ciudad el doctor Gregorio N. Martínez, que ha sido llamado para realizar una sonsulta con los doctores Antonio Agudo Avila y Enrique Zárate que asisten, como es sabido, al Dr. Francisco Beiró, candidato electo a la futuro vice presidente de la república.

El doctor Beiró tendría una grave afección al exófago, un cáncer en estado muy avanzado, lo que le impedirá ser consagrado en el alto cargo, para el que fuera propiciado por la convención radical de Marzo último y votado en los comicios de Abril.

La información que recogemos de fuente autorizada, agrega que en presencia de tan grave hecho, el vice presidente de la república sería el actual gobernador de Córdoba doctor Enrique Martínez, a quien se le ungiría, con el beneplácito del señor Irigoyen, por los colegios electorales que deben reunirse en el mes próximo, en todas las provincias y en la Capital Federal.

Esta información difundida anoche en algunos círculos radicales, motivará, de confirmarse, un movimiento de opinión tendiente a solicitar al doctor Martínez que no abandone la gobernación de la provincia donde puede realizar una obra patriótica, constructiva y partidaria.

CAMARA ESPAÑOLA DE COMERCIO

Realizóse ayer la anunciada reunión de los miembros de la Cámara Española de Comercio, con el fin de celebrar asamblea para considerar la memoria y balance del último ejercicio y renovar cuatro titulares de su comisión. Procedióse a tal acto, siendo designados los señores Miguel Monserrat, Víctor Echeverría, Ismael Avilés y Domingo Bosch. A los miembros salientes de la Comisión dióseles por unanimidad un voto de aplauso.

EDICTOS DEL DIA

— POR —

CIPRIANO A. BENITEZ

Por disposición del señor Juez de primera instancia de la primera nominación doctor Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos seguidos por don Juan Bonsembiante contra otros, por cobro de pesos se ha dispuesto que el martillero don Cipriano A. Benitez, proceda a la venta en pública subasta en esta ciudad, calle Córdoba 2291, el día sábado dos de junio a las quince horas, de los bienes muebles que a continuación se detallan. Un piano media cola marca Schwerin y Persing en buen estado de uso, una máquina Café Express marca Omega de cuatro canillas, una estantería de cedro de cinco metros de largo más o menos con cinco espejos lunas viselados, un mostrador de cedro de cinco metros de largo por ochenta centímetros de alto más o menos, doscientas cincuenta sillas viena para servicio de café y cincuenta mesas redondas con pie de hierro fabricación Emilio Petit. La venta se efectuará sin base y al contado, debiendo los que resulten compradores abonar en el acto del remate al rematador el importe íntegro de sus compras, más el diez por ciento de comisión que es a cargo de aquellos; todo lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Rosario veintiocho de mayo de mil novecientos veintiocho. — E. Alvarado.

No. 741. My. 30-2 Jun.

— POR —

M. GIOSA

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado de la Segunda Sección, doctor Juan J. Trilla, el Secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados Antonio B. Nacheri contra otros, cobro de pesos, se ha dispuesto que el martillero Miguel Giosa proceda a vender en pública subasta el día 2 de Junio a las 16 horas, en la calle Balcarce No. 285, sin base y al mejor postor un automóvil Ford, que estará a la vista de los interesados, entrega de inmediato después del remate. Lo que se hace saber a los efectos que por derecho hubiere lugar. Secretaría, Rosario, Mayo 30 de 1928. — Próspero Suárez.

No. 740. May. 30-1o. Junio.

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de esta Circunscripción Judicial, doctor José A. Martínez Cilveti, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derechos a los bienes dejados por fallecimiento de don Antonio Cárcamo, doña Antonia Sarasola y don Juan Miguel Cárcamo, ya sea a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto, con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de la ley. Rosario, 26 de Mayo de mil novecientos veintiocho. — Rodolfo E. Marc.

No. 738. My. 30-30 Jun.

AUDICION DEL CUARTETO ROSARIO

En el salón Leonardo, calle Córdoba No. 679, ofrecerá hoy a las 18 horas un recital de música la Asociación del Cuateto Rosario, integrada por los ejecutantes, Aldo Gilly, Tomás Z. Santesteban y Miguel y Luciano C. Salguero. Es esta la décima reunión que este Cuarteto ofrece en el salón Leonardo y se cumplirá el mismo programa recientemente ofrecido en el Odeón, que es como sigue:

Antonio Dvorak: (1841-1904). Cuarteto de cuerdas op. 96. a: Allegro ma non troppo; b: Lento; c: Molto vivace; d: Vivace ma non troppo.

Segunda parte

F. Smetana: (1824-1884). Cuarteto "De mi vida". a: Allegro vivo appasionato; b: Allegro moderato a la polka; c: Largo sostenuto; d: Vivace.

TRANVIAS ELECTRICOS

La dirección de esta compañía hace saber que a partir del 1o. de Junio próximo, el servicio de tranvía de la línea No. 5 (Especial) quedará suspendido hasta nuevo aviso.

COMISION PRO MONUMENTO A LA BANDERA

Por haberse ausentado a Buenos Aires, el ingeniero señor Ramón Araya, presidente de la Comisión Pro Monumento a la Bandera, no se realizará hoy, como estaba anunciada, la reunión de los componentes de la misma. Tendrá lugar mañana a las 18 horas en la casa del señor Araya.

"HACKELDAMA"

"Y de los grandes de tu ciudad, el mejor de ellos, es como el cabrón; y el más recto como el zarzal". Libro de Miqueas.—"Antiguo Testamento".

Rosario, se ha sentido inundada por el oleaje brioso y temperado, al par, de un sístole obrerista, que se ha perfilado con el diseño inconfundible de un verdadero acontecimiento.

Más, la Cartago Argentina trasada con la veste santuaria de un acontecimiento es algo que, para el espíritu culto, anheloso, investigador e imparcial, polariza un hecho realmente digno de estudio y como tal, en forma alguna deplorable.

Pero si el ímpetu del movimiento y la inexcrutable dirección de su corriente, se' marginó de exterioridades y de escenas impresionistas — y por ende, banales en substancia — bajo la forma de un producirse algo singular e impreveible — ya que "preveer, es crear una cosa antes de que exista", como dice el filósofo Bergson — lo verdaderamente extraño para toda retina alerta y sana, lo injustificable — ya que no lo incalificable — lo dispar, lo antitético, lo desproporcionado, lo deforme, es la tonalidad y el diapasón equívoco con que ha vibrado el juicio general y postrero, sobre la meramente vistosa espectacularidad llamativa del mismo, ya que no sobre su fondo, su esencia y su verdad.

Y al señalar esta duplicidad objetiva del juicio aludido, lo hacemos porque ello condiciona irreductiblemente también, una duplicidad subjetiva.

"Hay criterios y... criterios!"

Y en su puja, la superioridad, la primacía o la verdad, es conquistada frecuentemente por el criterio menos usado. Esto, es una ley histórica unívoca!

Como tal en nuestro caso: cabe un juicio numérico, cuantitativo, o vulgar por ende; y hay un otro juicio discernido selecto, cualitativo por ende también, que parecen no querer acordarse sino solo en parte, precisamente sobre lo más exterior, lo más epidérmico, lo más accidental, en suma sobre el mero colorido detallista más o menos "foncée", crudo o matizado de tal acontecimiento.

Hemos consignados los esquemas de dos juicios: el vulgarizado o juicio profano — si por tal entendemos aquel que quiere arrogarse la exponencia de una severa y serena reflexión desapasionada — y el juicio de los iniciados, el juicio exotérico, reservados para aquellos que ansíen penetrar más allá de la ornamentación plástica del acontecimiento y lelgar a lo último, lo verdadero, lo substancial.

Hay el juicio corriente, en nuestra Cartago, sobre el movimiento habido que lleva todos los caracteres de un pronunciamiento, de un veredicto, de una sentencia hermética y huraña, en vez de ser clara, desprendida y curiosa explicación cognoscitiva.

El juicio corriente — llamémoslo así, por es el que corre de boca en boca, y ya solo por ello incita o persuade a desconfiar del mismo — es el juicio adicionado, consunado e identificado, fruto de: el interés herido de comerciante e industrial grande o pequeño, que por contagio psíquico de perspectivas imantó el sentir de los profesionales liberales o no, más estupefactos que lo habitual y absorvió el del resto de consciencias infantilmente tímidas o de las femeninamente impresionables, acordando tan solo para hacer confluir, enfilar y descargar sobre el jefe político doctor Ricardo Caballero, la fuerza de un "resentimiento", que como todo resentimiento no es sino el producto reaccional de un espíritu subalterno inferior y deprimido.

Dejemos aparte todo intento de valoración sobre la legalidad o legitimidad integral del juicio del mercader en general, porque la experiencia, la vida y las mejores obras de arte y economía, se encargan y se han encargado ya de diseccionarlo en su carmen íntimo.

Pasemos a lo más singular y raro que se ha encaramado sobre este acontecimiento, pasemos a considerar la aberración, el contrasentido, lo extraño que supone el tal juicio general o colectivo, hecho solo — ¡y ahí está la aberración! — a base de una simplificación, la más obsecada, la más granítica y la más enajenante, que quepa suponer, de dicho suceso.

Solo una catarata moral crónica, que obscuresca nuestra visual y que la cercene hasta casi amputarla, puede habernos conducido a la fácil adquisición de un juicio — o quizá más atinadamente de una impresión! — que deriva y desplaza el juicio lógico de conjunto, solo, en el sentido de una mezquina imputación y no en el sentido de una preciación comprensiva y previsora.

Es claro e incuestionable que cuando se trata de imputar, de responsabilizar, o de culpar, los juicios correlativos brotan a chorro y a torrente, arrastrando solo la fuerza convictiva de su tonelaje bruto y de su expontáneo dinamismo. Porque nada hay en el fondo más cómodo, más holgado, ni al tiempo mismo más cobarde, que el simple teorizar sentencioso.

Pero acaso, no haya también nada más peligroso; siéndonos dado, con prioridad, a todos el conocer un sentido cristiano de tales juicios, que veta irreductiblemente el formularlos.

Como ha sido destacado, lo inenarrable es en todo esto — digámoslo claramente — el hecho de que para el mayor número de que formamos parte, el "acontecimiento" haya sido el decorado o la ornamentación del movimiento y no el movimiento mismo, ni menos aún su móvil gestador y dinamizante; lo que a ratos subleva, es eso: una SIMPLIFICACION desmesurada y gratuita, imperdonable e injustificable de todo lo sucedido, comprendido solo como hecho aislado y no como proceso.

El eje medular de todo lo acontecido, su columna dorsal, su esencia verdadera en esquema ha sido el siguiente: "dos o tres firmas fuertes en capital — no nos consta que también en otra cosa — teniendo en jaque a medio millón de habitantes con sus familias, sus hogares, sus ocupaciones, todo, trastornado, confundido, intranquilizado y peligrado, por el solo hecho de un turbio manejo de especulación — al que por desgracia la sanción legal no suele llegar, ni alcanzar — que les incitaba a negarse a ceder a una reclamación, que casi todos concuerdan en reconocer cabalmente justificada.

Sobre esta columna dorsal, básica de todo proceso se ha articulado, y se ha vertebrado todo lo ornamental, y lo accesorio al mismo.

Lo accesorio y lo ornamental del movimiento habido, es variado y plural.

Por un lado, TRAGICO, señera e incisivamente trágico: cuatro seres humanos tronchados en sus existencias y cuyas vidas no se compran con dinero, ni cuya tranquilidad se devuelve con exceso de garantías y seguridades. Y por el otro lado, aunque, desusado y anormal, algo simple, INCIDENTAL y ACCIDENTAL, miles de faroles rotos y las calles de la ciudad casi a obscuras y cientos de vidrieras o carteles destrozados.

No hagamos disquisiciones, no comparemos!; dejemos el cotejo y la estimación de los valores perdidos o malogrados al juicio de cualquiera que sepa justipreciar, pero convengamos y penetremos en que la manera de enfocar el global de los hechos disiente en forma irreductible con la absurda simplificación del juicio del vulgo colectivo.

En cuanto a la faz común en que todos podemos coincidir del tal suceso, en la que respecta a los daños causados materialmente a la propiedad de tanto y tanto inocente u honrado comerciante o trabajador, no juzguemos tampoco sino queremos vernos, obligados a contemplar el conjunto panorámico de lo acaecido y dirimir al justo responsabilidades, ya desde un principio claramente e inequívocadamente asignadas. Digamos sí que una falla de tino y acierto, inexplicable dado el cariz justiciero por una parte y cruento por el otro del movimiento, impidió una centración adecuada para las diversas circunstancias, de la autoridad competente, que podría — no digamos, haber evitado tales males, porque nadie puede vaticinar a ciencia cierta sin comprometerse a ser un falsario la causación precisa de un acontecer que muy bien y a menudo suele resultar más engrosado y amplificado con las posturas rigeristas — si no haberse adaptado a las diversas circunstancias, para prevenir en lo posible — ya que preveer, es una jactancia anticipada impermisible —violencias extemporáneas que solo una masa de menores irresponsables alcanzó a cometer amparados en la benevolencia encomiable de la autoridad, para con los obreros en esta emergencia, pero que no debió hacerse extensiva a los irresponsables.

Y finalicemos aceptando que no decimos "menores irresponsables", por el solo hecho de que esos menores sin educación, ni cultura, lesionaran las formas de un orden legal existente, no! Seguiríamos llamando a esos pobres e infelices impulsivos, que no pudieron adquirir frenos inhibitorios regulares, por su miseria y su vida azarosa y doliente, seguiríamos llamándoles irresponsables, aún si fueran lo más celosos defendedores del orden social existente.

La culpa de esa irresponsabilidad comunada que deambula por nuestras calles es en suma de todos y cada uno de nosotros. No podemos librarnos de ella, ninguno.

Emilio Pizarro Crespo.

CONFERENCIA EN EL CIRCULO DE OBREROS

Mañana 31, tendrá lugar en los salones de la Biblioteca Pública "La Verdad" del Círculo de Obreros, a las 21 horas, la conferencia que semanalmente — todos los jueves, a la misma hora y en el mismo sitio — dicta el Pbro. Dr. Antonio Caggiano. El curso es libre, pudiendo asistir todos, socios y no socios, estando al alcance de todos por la forma fácil y llana en que se expresa el orador. Al mismo tiempo se hace saber a los señores socios que el 10 de Junio se realizará la gran asamblea, a fin de proceder a la elección de presidente y cuatro miembros de la Comisión Directiva.

Tribunales

Juzgado de 1a. Instancia de la 1a. Nominación a cargo del Dr. Sánchez Zelada

Secretaría del escribano R. Capmany Puccio.

—Janello y González. Quiebra. Se autoriza la venta de los bienes de la falencia y para el sorteo de martillero señálase la audiencia del día 4 de Junio próximo. De la clausura de los procedimientos se ordena tener por resolución lo dictaminado por el Agente Fiscal.

—Tomás Ugarte. Sucesión. Se amplía la resolución haciendo saber al señor Cirilo Faustino Gastón que el importe percibido debe quedar en poder de los escribanos.

—Pedro Real contra Gerónimo Carriedo. Se declara rebelde al demandado.

Secretaría del escribano Alvarado.

—Domínica Donati de Rolandi contra Otros. Tercería. Se regulan 120 $ al Dr. Otto Shole.

—Lorenza Calandra de Postigo contra Bernardo Postigo. Se declara rebelde al demandado.

—Juana Ariza. Información. Se aprueba.

—Salvador Ingrassia. Tercería. Se nombra traductor al Dr. José Lo Valvo.

—Benito Esquivel Rodríguez. Quiebra. Se reunió la junta de verificación de créditos aprobándose estos en la forma aconsejada por el contador señor José Cabaud a quien se le regulan el 2 o|o del mayor activo. Se nombra síndico liquidador al señor Amado Bruni. El contador en su informe denuncia un activo de $ 1970 contra un pasivo de $ 2855.

Juzgado de 1a. Instancia de la 2a. Nominación a cargo del Dr. Martínez Cilveti

Secretaría del escribano Rodolfo Marc.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de Tomas Masia.

—Prats hijos y Cía. contra Luis Parella. Se nombra martillero al señor José Mata.

—Leopoldo Ayenson contra Salvador Gagliardo. Se nombra martillero el señor Juan B. Roldán.

—Juan Traba contra Fernando Fontanarrosa. Se condena al demandado a pagar la suma reclamada sin costas.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de Settimo Agustín.

Secretaría del Dr. A. Palacios.

—Cayetano Bonella. Sucesión. Se amplía la declaratoria de herederos a favor de Ana Barella.

—Nicolás Castellaneta. Pobreza. Se concede.

—Domingo Estebecorena. Sucesión. Se elevan a la suma de 125 $ los honorarios del martillero Manuel Vasch.

—Horacio A. etit. Sucesión. Se concede la venia solicitada para vender.

—Juan Tozzini contra Jaime Vacca. Se regulan 90 $ al Dr. Raúl Recagno y 50 $ al proc. Scheinshon

Juzgado de 1a. Instancia de la 3a. Nominación a cargo del Dr. Adriano A. Siburu

Secretaría del escribano Ramos.

—José Mingorane y Encarnación Mingorane. Sucesión. Se declaran herederos a los cuatro hijos de los causantes.

—Teresa T. de Lavallen. Información. Se aprueba.

Secretaría del Dr. Juan Galio.

—Antonio Gardey. Sucesión. Se declara herederos a los seis hijos del causante.

—Santiago Salemi contra Rosario Soriano. Se nombra perito ingeniero al señor Modesto Pagnacco.

—Alfredo Giambelli contra Agustín Oldendorff. Se ordena llevar adelante la ejecución con intereses y costas. Se regulan 120 $ al señor Angel Peralta.

Juzgado de 1a. Instancia de la 4a. Nominación a cargo del Dr. Rodolfo Tietjen

Secretaría del escribano A. Guillón Méndez.

—Herederos Manín contra De Pauli Hnos. Se ordena correr traslado de la demanda.

—Fulgencio Begnino. Sucesión. Se hace lugar ahora al levantamiento de embargo.

—Francisco Porta. Sucesión. Se ponen de manifiesto las operaciones de inventario y avalúo.

Secretaría del escribano José Mendoza.

—Castagnino Delfo contra Francisco Mazza. Se concede el recurso de apelación interpuesto.

—Cía Nacional de Pavimentación contra A. C. Barnes. Se aprueban las operaciones de remate y cuenta de gastos del martillero Juan Manuel Vila Ortiz.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de Antonio Coradazzi.

—Faustino Pizzi. Sucesión. Se manda a dar pocisión por intermedio del oficial de justicia.

—Segrera P. contra A. Ferrer. Se designó audiencia para los testigos.

Juzgado de 1a. Instancia de la 5a. Nominación a cargo del Dr. Sánchez Granel

Secretaría del escribano Rojas Molinas.

—Nicolás González Méndez. Sucesión. Se declara heredera a la esposa del causante llamada Paulina Arricibeta y a sus cuatro hijos.

—Santiago Ardizi. Quiebra. Se ordena hacer la notificación que se solicita.

Secretaría del escribano Antonio Atienza.

—Alejandro Fugnone contra Miguel Antelo. Se regulan 160 $ al ingeniero Félix Bríndisi.

Juzgado de 1a. Instancia de la 6a. Nominación a cargo del Dr. Calixto Lassaga

Secretaría doctor Félix Cochero.

—Timotea Ledesma de Carrizo contra Santiago Massimino. Se deja sin efectos la reposición declarando que la misma no se opone a la sustentación.

—S. A. Cervecería Schlau contra Jarillo y González. Se ordena la devolución de los materiales y objetos solicitados.

Secretaría del Dr. Di Luca.

—Federico Guillermo Boandman Sucesión. Se declara heredera a la esposa del causante llamada Elena María Parr y a sus dos hijos.

—Sara Lombardi de Varrente contra Armando Armelli. Se declara rebelde al demandado.



: LA ESCENA :



CON "LA CABALGATA DE LOS REYES" DEBUTA HOY EN EL ODEON LA COMPAÑIA SAN JUAN

La elegante sala de la calle Mitre reabre hoy sus puertas para dar lugar al debut de la compañía española de comedias que encabeza y dirige Julio San Juan. Es esta una figura a la que nuestro público ha seguido siempre con simpatía a través de las muchas temporadas que lleva realizadas entre nosotros. San Juan que nos visita todos los años, ha caracterizado sus temporadas, por la popularidad en los precios de las mismas, por la selección del repertorio y por la constitución de elencos siempre homogéneos y disciplinados. Artista respetuoso de los autores es uno de los pocos directores que sabe cumplir a conciencia su cometido y de su clara visión teatral, ha conseguido matices nuevos y escenas insospechadas en muchas obras. Bastaría para acreditarlo como gran director la puesta en escena de aquella "opereta sin música" de Pedro Muñoz Seca, que nos hiciera conocer en el Colón con la compañía que encabezaba en unión de Rogelio Juárez. "La pluma verde", otro de los buenos éxitos del género español de los últimos tiempos es obra que también le asocia a su nombre, ya que además de dirigirla en ocasión de su estreno, compuso inteligentemente un personaje que le valió uno de los mejores éxitos de su carrera. Largo sería intentar una reseña de la labor de San Juan, en pos del mantenimiento en el país del teatro cómico español. Largo y redundante, toda vez que Julio San Juan es actor formado al calor del aplauso del público del país. No nos vino consagrado de España ni siquiera inició allí la carrera.

Es pues, un actor muy nuestro, que debe su personalidad al entusiasmo y a la perseverancia. Sin quererlo casi, la fuerza de la simpatía nos está llevando la mano. Dejemos pues a la primera figura masculina del conjunto y digamos que vienen con él actrices de bien ganado prestigio como Marta Fábregas, cuya incorporación al elenco significa notable refuerzo, la característica Teresa Costa, sin disputa la actriz más graciosa en su cuerda y la interesante dama joven Concepción Abaroa. Integran el conjunto un núcleo de damitas de buen ver y los primeros actores Domingo Rivas y Enrique Lucena de conocida actuación el primero y de buenas referencias el segundo.

El debut tendrá lugar esta noche con el estreno de "La cabalgata de los reyes", comedia en tres actos de Muñoz Seca y Pérez Fernández que éste mismo elenco diera a conocer recientemente en Buenos Aires y que les valiera elogios de público y prensa.

"La cabalgata de los reyes", se representará de acuerdo con la siguiente distribución de roles:

Inés, C. Abaroa; Maruja, L. Vehil; Rosa, M. Fábregas; Condesa, T. Costa; Josefilla, V. Blasco; Paquita, C. Más; Manolita, M. Hernández; Don Plutarco, J. San Juan; Juan, D. Rivas; Casulla, A. Zarauz; César, M. Moya; Padre Pedrito, L. Rojas; Garucha, F. Renard; Orteguita, F. Suñé; Camarón, A. García Bur; Adolfo, A. López.

La primera función señaló el primer éxito para la compañía Rioplatense que se presentó anoche en el Olimpo

Creíamos al público un tanto hastiado de género chico criollo. La larga actuación de la compañía Simari, con su natural hartazgo de estrenos, buenos, regulares y malos, nos hacía pensar así. Pero la impresión recogida anoche en el Olimpo, es muy otra por cierto.

El teatro breve, es el que tiene más cantidad de adictos. No está el público para permanecer sentado tres horas largas en una butaca, sino solamente y esto en muy contados casos, cuando la obra viene prestigiada por una firma de valer. Por poco de habilidad que ponga un sainetero nuestro proporciona siempre al público, de género chico una hora de distracción. Y si a ésto se agrega un buen conjunto, el éxito debe darse por descontado.

Tal lo ocurrido anoche con el debut de la compañía denominada la Rioplatente. Desde que se levantara el telón para dar comienzo al espectáculo, el público saludó complacida la presencia de figuras conocidas y apreciadas. María Padín, Sarah Nuvolone, María Esther Duckse, Emma Martínez, Carlos Rodrígue, García Garaba, Agustín Barrios, Juan Serantes, pudieron constatarlo así al escuchar aplausos cariñosos y efusivos, que hablan bien a las claras de un éxito que se prolongará por el resto de la temporada.

EL PRIMER ESTRENO

Representada en primera sección "Pata de palo", el eficaz sainete de De Paoli, que pasamos por alto, por ser muy conocido,aún cuando sirvió para evidenciar la excelencia del conjunto debutante, se llegó a la segunda sección y así al primer estreno. Correspondióle otra vez a Alejandro Berruti, romper el fuego en otra iniciación de temporada y en el mismo teatro. El aplaudido autor de "Madre Tierra" es ya un hombre de teatro consagrado. Ello equivale a decir que tiene pleno dominio de la literatura teatral y que en el teatro por horas, realiza su labor, aparentemente, sin mayor esfuerzo, debiendo reconocérsele en todos los casos, la honestidad de los recursos de que se vale para conseguir el objetivo perseguido: agradar. Por ello es la de Berruti una firma cotizada entre la de los productores de nuestra escena.

Si así no lo fuera bastaría su comedia de anoche para confirmarlo. Es "Viejo lindo!", una comedia en la que campea fina comicidad de buena ley con chistes de la mejor cosecha y donde está bien dosificada la nota emotiva que llega al espectador suave y dulcemente. Hay en su asunto rasgos originales y en su trabazón la mano experta del autor avezado. Dolorosamente humanos algunos personajes, mantienen en toda la obra la línea psicológica, haciendo de "Viejo lindo!", un trabajo muy meritorio por cierto, que el público apreció debidamente gustando sus escenas y aplaudiendo de muy buen grado, máxime con la buena interpretación que le cupo en suerte.

"EL CORRALLON DE MIS PENAS"

Este sainete de Vacarezza ocupó la tercera sección. No podía faltar, desde luego, una obra del festejado autor, en un debut de compañía de género chico. Vacarezza ,autor cartelero por excelencia, cuenta con la adhesión del público del teatro por horas. Sus piezas, aún cuando en ella se repita siempre el autor de "Tu cuna" interesan por la frescura de sus personajes y sobretodo por el léxico pintoresco de los mismos, rico en expresiones y ocurrencias graciosas. Se aparta un tanto en el "Corralón de mis penas", de la modalidad seguida en los últimos tiempos, pero cuando aparece un personaje cómico, ya cae en la cuenta el público que es uno de los que dieron popularidad al aplaudido autor. Sino hay mayor originalidad en el asunto central de "El corralón de mis penas", hay en cambio pericia de escritor, para dar realce a las escenas con diálogos de seguro efecto teatral. Vacarezza, sabe aprovechar los "mutis" para hacer conseguir ovaciones a los intérpretes. Así lo demostró anoche, en que fuera seguido con verdadero interés, su último sainete, que ha de tener como "Viejo lindo!" larga vida en la cartelera del Olimpo.



María Padín, excelente y aplaudida primera actriz del elenco debutante

EL CUADRO DE INTERPRETES

Hemos dicho ya nuestra impresión del conjunto. Y si bien anoche no tuvo mayores ocasiones de lucimiento María Padín, la excelente primera actriz, a quien tanto distingue nuestro público, fueron muy aplaudidas Sarah Nuvolone, Emma Martínez, una característica de excelentes condiciones y de buena figura, María Esther Duckse, actriz cómica de buena pasta que viene más aplomada en su trabajo y que tiene mucha simpatía, Francisco García Garaba, Agustín Barrios, Carlos Rodríguez, Juan Serantes, Cirilo Etulain y Eduardo González.

Todos pusieron especial empeño en su trabajo, dando en total un conjunto armónico y disciplinado que gustó de verdad al crecido auditorio. Gustaron también el cantor Carlos y sus guitarristas que refuerzan este espectáculo bien interesante por cierto.

PERSPECTIVAS

El debut auspiciado hace esperar sucesivos éxitos. El público ya ha dicho su palabra anoche aplaudiendo con entusiasmo. La compañía Rioplatense, cuidando el repertorio, debe desarrollar una brillante temporada. Así lo esperamos.

UN BUEN EXITO OBTUVO "ANTONIETTA NON S'IMBROGLIA EN LA OPERA

En función fuera de abono representóse anoche en el teatro de la Opera la regocijante comedia "Antonietta non s'imbroglia", versión italiana de la producción francesa "On ne roule pas Antoinette".

Sabido es la característica del género cultivado por sus autores, Hennequin y Weber, de seguro efecto escénico, donde prima la ingeniosa situación reidera, chispeante y espiritual, agradable a pesar de la ausencia de todo concepto ideológico teatral.

La versión italiana ha sido hecha con cuidado y acierto, manteniendo fidelidad al original y sobre todo observando la misma agilidad en el diálogo bien feliz y de verdadera espontaneidad. Así pudo apreciarse la brillante pieza francesa en toda su amplitud, festejándose las oportunas ocurrencias que matizan su desarrollo.

Ante todo "Antonietta non s'imbroglia" brindó la oportunidad para que la exquisita actriz Dora Menichelli luciera su encantadora espiritualidad de suyo muy femenina.

Vivaz y comunicativa, con fina compenetración encarnó el rol de protagonista, inquieta y espiritual, exteriorizando, una vez más, la magnificencia de sus transiciones vocales y la rara ductibilidad de su temperamento de artista privilegiada. Cuidado el personaje con naturalidad plena, su idiosincrasia artística brindó una nueva creación que merece los honores del triunfo, justificando las elocuentes ovaciones que le tributara nuestro público.

Fué eficientemente secundada por la actriz Orlandini quien merced a sus ponderables dotes artísticas atrae la simpatía del público como la Falcini que pone singular empeño en todas sus intervenciones escénicas.

Pescatori fué el correcto actor brillante de siempre, sin afectaciones de índole alguna, simpática figura e inteligente dominio de la acción escénica, distinguiéndose conjuntamente con Gallina y Becci, dispensándole el público prolongados aplausos.

Como de costumbre buena fué la presentación escénica muy adecuada y de excelente tonalidad.

La compañía Menichlli-Migliari-Pescatori llevará a escena esta noche, en quinta función de abono, la interesante pieza en tres actos "Il casto viveur" de Arnold y Bach.

DESPEDIDA DEL CONJUNTO DE ARTE NATIVO

Con las dos funciones de hoy, tarde y noche, se despedirá del público rosarino de conjunto de Arte Nativo de América que tiene como principal figura a la aplaudida estilista Patrocinio Díaz. La temporada realizada por éstos en el Nacional ha sido breve, es cierto, pero óptima en su doble aspecto artístico y económico. Gustó al público sobremanera el interesante espectáculo ofrecido por estos buenos artistas nuestros y los acompañó con su adhesión y su aplauso en estos ocho días de temporada. Dentro de la modestia en que se desenvuelve este cuadro, presenta bellas y originales notas artísticas. "La carreta", "El Fedora!" y "La vuelta de Rocha" nos dicen del espíritu artístico que anima a los directores que anima a la dirección. En tal sentido merece especial mención el señor Juan T. Mauri, verdadero animador de esta cruzada nacionalista. La compañía de Arte Nativo, ofrecerá hoy como despedida un programa totalmente renovado.

SE VA EL BATACLAN

El domingo dará por terminada su actuación en la popular sala del San Martín, la compañía de revistas Ivo Pelay que durante tres meses, desarrollara exitosa temporada de carácter popular. Nada se sabe acerca de las futuras actividades en el local de San Martín y San Luis, pero de ser ciertos rumores que corren, vendría a ocupar esta escenario una compañía de género chico nacional con el propósito de cultivar el sainete lírico que tuviera tanta boga cuando lo cultivaban Pacheco, Vacarezza, Paya Reynoso, etc., y que es género llamado a resurgir porque en verdad contiene estimables valores. El encargado de ello sería el maestro Antonio Lozzi, a quien se dice, se le ha autorizado para formar a su criterio el elenco. Este tendría como primer actor a Chicharro.

Equivaldría ello a dar por disuelta después del domingo a la compañía de revistas.

HOY DEBUTA CANARO EN EL CINE ROSARIO

Esta tarde en sección familiar se presentará e nel Cine Varieté Rosario la orquesta típica Canaro que es un buen conjunto de músicos cultores del repertorio nacional. El director Francisco Canaro es bien conocido por su larga actuación y recientemente ha realizado una larga jira por Francia y Norte América cosechando laureles y pesos.

VIDA SOCIAL

Próximo festival en el Empire

Demostraciones

Bodas

PROXIMO FESTIVAL—

A beneficio de las obras que sostiene la institución de Ex Alumnas de María Auxiliadora, se está organizando un festival benéfico el que se llevará a cabo el 5 de Junio próximo en el Empire Theatre. Dado el entusiasmo reinante, y la intensa labor desplegada por la comisión organizadora, se espera obtener pleno éxito en el mismo. Pueden solicitarse localidades por teléfono a los números 0982, 4543, 5637, 7157 y 0922.

EN HONOR DEL Sr. TEODORO ALTIERI—

Tendrá lugar esta noche en los salones del Bar Cifré, la demostración consistente en un banquete conque los numerosos amigos del Sr. Teodoro Altieri, obsequian a este por su reciente elección de Concejal. La demostración promete revestir significativos contornos habiendo retirado tarjetas de adhesión hasta hoy los siguientes señores:

Dr. Justo López Bonilla, Dr. Francisco Rossi, Dr. Benjamín Abalos, Dr. Benjamín González, Dr. E. Orta Pérez, Bartolomé Sívori, Carlos U. Perret, Anselmo R. Simois, Aníbal Marc Giménez, Antonio Stábile, Angel García, Angel Saggese, Luis A. Gatti, Alfredo Giambelli, Raúl O. Gueglio, José Américo Bensuley, Raúl Roselli, Ricardo Abenoja, José Terán, Miguel Fortino, Luis López, Rodolfo M. Parody, Edmundo Dessouroux, Marcelo Bensuley, Luis D. Sarria, Aniceto Taborda, Juan Grisolía, Carlos Zurcher, Rómulo S. Copello, Oscar Rosales, F. del Castillo, Carlos Wernicke, Marcelo Brown Arnold, José Velazco, A. E. Altieri Quiroga, José F. Berrini, Pedro Canella, I. Alonso, Elías Marcucci, Francisco Ventosinos, Francisco Miranda Pacheco, Fernando Cerezo, J. E. Lahitte, Bartolomé Luciani, Miguel Fernández, A. D'Hipólito Ventura, Benito Méndez Casariego, Y. Fontanarrosa, Pedro N. Tissera, Julio del Arco, Francisco Rubio, Leandro H. Bustos, Andrés Sosa, Antonio García, Domingo M. Castro, J. Criña y otros.

REUNION—

Con motivo de festejar un acontecimiento íntimo la señorita Marta Teresa Otero reunió ayer a un núcleo de sus relaciones en la residencia de sus padres. Fué una reunión animada por las más exquisita sociabilidad, siendo muy cumplimentada la señorita Otero. En la concurrencia anotamos entre otras a las señoritas:

Nelly y Edith Casalegno, Elba y Dorita Cardarelli, Laurita Loza Maldonado, Chechela Morón Alcain Margot Ordóñez, Beni Carrillo, Lolita Gatemayer, Lica Mac Rouillón, Mauri Dasso, Angélica y Dora Porcel de Peralta, Clelia Mac Rouillón, Blanca y Negra Saint Girons, Pura M. Luisa y M. Elena Azuaga, Porteña, M. Luisa y Petti Velez, Maleme y Susane Mac Rouillón, M. Teresa y Iibie Díaz Etchevehere, Elisa Di Mascio, Neme Laurino Juárez, M. eresita Palesque Otero y Susana Saint Girons.

BALCARCE - BEAU—

A una reunión social de lucidos contornos, ha de dar lugar la boda de la señorita Josefina Balcarce con el señor Gustavo Beau, que se celebra el sábado próximo. En el acto religioso apadrinarán la señora Manuela Balcarce de Troisso y el señor don Luis Troisso. En el acto civil testificarán los señores Virgilio del Barrio y Juan Carlos Balcarce por la novia y los señores Hipólito Chevalier y Rodolfo Harrington por el contrayente.

Da. ROSA GIUGLIANI DE PEYRANO—

A una sentida demostración de pesar dió margen ua ceremonia del sepelio de los restos mortales de doña Rosa Giugliani de Peyrano, efectuada hoy en el Cementerio del Salvador. Desaparece la señora de Giugliani a los 72 años de edad, vale decir después de haber vivido larga vida, consagrada por entero al hogar y las prácticas de las virtudes cristianas, lo que valió la veneración de los suyos y la consideración de cuantos tuvieron ocasión en el trato diario de apreciar todas sus bellas prendas morales. Con su muerte enluta a las familias de Peyrano, Saint Marie, Montero, Andrade, Prieto, Giugliani, Viñelli y Maggia.

A EUROPA—

Mañana embarcará para Europa en el vapor Infanta Isabel de Borbón, el señor Guillermo Moya, acompañado de su esposa Dinorah Marchi y sus hijitos Lolita, Isabelita y Guillermito.

POR Dn. FELIX SOROETA—

Mañana a las 8.30 horas en la capilla del cementerio del Salvador se oficiarán misas en memoria del que en vida fuera don Félix Soroeta, caballero cuyo reciente fallecimiento motivara, una sentida demostración de duelo. Este pesar ha de renovarse mañana con motivo de la piadosa ceremonia, que ha de congregar a muchas de las que fueran relaciones del extinto y pudieron apreciar en vida de este, las dotes que lo adornaban.



Clara Crawn de Mosset Iturraspe y su hijita

CARRERAS - QUIROGA ALVARADO—

Mañana se realizará la boda de la señorita María Leonor Carreras con el Sr. Raúl Quiroga Alvarado. La ceremonia, dada la posición espectable de los contrayentes, en nuestros círculos sociales, ha de adquirir lucidos contornos. En la ceremonia religiosa actuarán como madrinas las señoras Amelia Quiroga de Alvarado y Julia Cano de Carreras y los señores Isidro Carreras y Dr. Isidro Quiroga. En el acto del civil testificarán por la novia los señores Valerio y Felipe Carreras y por el contrayente el Dr. Saturnino Albarracín y don Elías Alvarado.

CLUB ITALIANO—

Celebrando la fiesta del Estatuto patrio, esta prestigiosa institución realizará un baile en honor de las familiar de sus asociados el próximo sábado a las 22 horas.

ENFERMOS—

Totalmente restablecida, la señora Justina López de Rodríguez.

—Con feliz resultado fué sometida a una intervención quirúrgica, encontrándose restablecida la señorita María Rita Rossignol.

IN MEMORIAM—

En la iglesia parroquial de Alberdi, se oficiarán misas esta mañana en memoria de don Juan A. Galuppo, y por el eterno descanso de su alma. El piadoso acto reunió a un buen número de familias.

—Esta mañana a las 9.30 horas, oficiarónse misas en la capilla del cementerio del Salvador por el eterno descanso del alma del que en vida fuera Don Emilio Sánchez, de cuyo fallecimiento cúmplense hoy cuatro años.

VIAJEROS—

Han llegado:

—De buenos Aires don Luis Maffel.

—Del mismo punto el Dr. Adolfo R. Rouzaut.

—De Mendoza los señores Alfredo Ramairone y Atilio A. Cuneo.

—De Buenos Aires don Osvaldo Testoni.

—De la misma procedencia el Teniente Coronel don Carlos M. Giani.

—Del mismo punto don Adlofo Rouillón.

—De Paraná el señor Jaime Lopez y la señora Laura C. de Strasser.

—De Buenos Aires don Santiago Pinasco.

Han partido:

—Para Buenos Aires don Jorge Mitre.

—Para Naré el Dr. Manuel J. Menchaca.

—Para la metrópoli monseñor Rafael Canale Oberti.

—Para el mismo punto el Dr. Juan Luis Ferrarotti.

—Para Santa Fe el Dr. Rodolfo Freyre.

—Para Buenos Aires el Dr. Victor R. Pesenti.

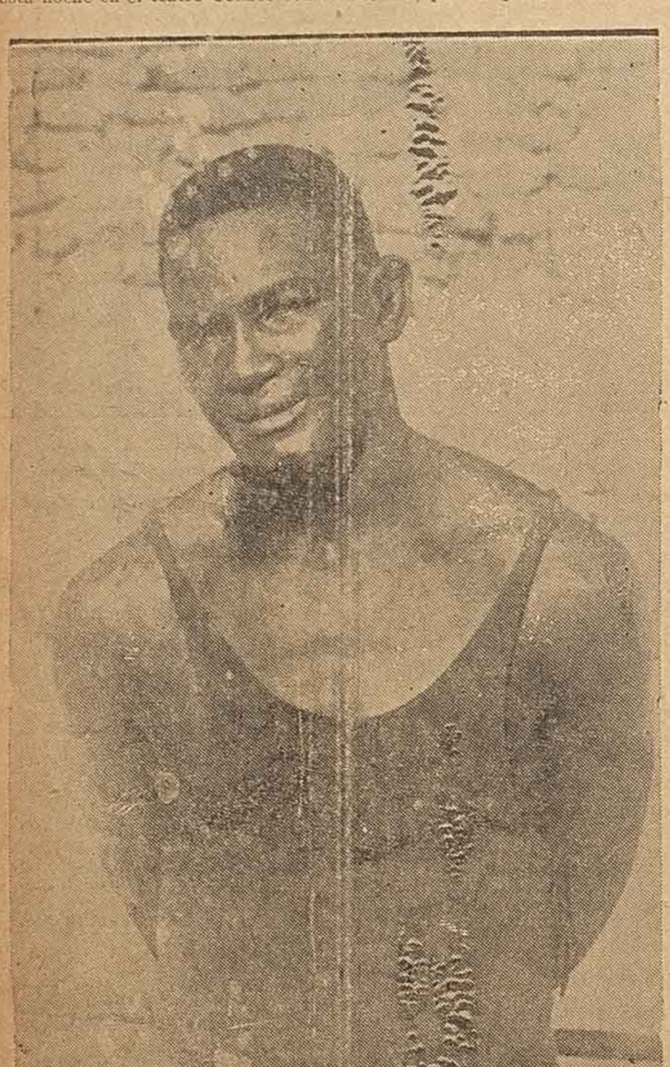
—Para Santiago del Estero el Dr. Anastasio Rodríguez.

—Para Buenos Aires don Juan J. Rodríguez.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Las peleas de esta noche en el Coliseo

Las autoridades de la Asociación Nacional de Buenos Aires, de acuerdo con las partes interesadas han resuelto que el combate concertado entre los profesionales Vicente Olivieri, campeón argentino medio pesado y Rinaldo Palmucci, se lleve a cabo esta noche en el teatro Coliseo como match de semi fondo del combate que sostendrán Kid Charol y Armando De Carolis.



El excelente profesional cubano de peso med'ano que combatirá con el peso pesado de Italia Armando De Carolis en el teatro Coliseo

Este encuentro debió haberse realizado hace ya tiempo, pero por razones de fuerza mayor ha sido postergado en diversas oportunidades, circunstancia que obligo a los organizadores del mismo a proponer que se efectuara a diez rounds en vez de doce.

Son conocidos de nuestros aficionados los antecedentes de ambos adversarios, lo que nos evita entrar en mayores comentarios sobre los méritos de los dos rivales.

Olivieri, que en su últimas presentaciones ha puesto en evidencia haber alcanzado notorios progresos, demuestra en sus trabajos preparatorios, encontrarse en excelentes condiciones, por lo que es fácil prever que ha de producir una performance de primer orden.

En cuanto a Palmucci, desde su cotejo con el uruguayo Silva, ha seguido su entrenamiento sin entorpecimientos, ostentando un estado óptimo, por lo que es dable esperar que su desempeño ha de ser sumamente bueno.

Por lo expuesto, fácil es preveer que la lucha entre los profesionales nombrados alcanzará el lucimiento que se merece la expectativa que la misma ha despertado en los círculos deportivos.

PELOTA

El torneo de Gimnasia y Esgrima dará comienzo el 4 de Junio

El torneo de pelota que el Club de Gimnasia y Esgrima organiza, ha dado motivo a los numerosos aficionados de la institución a prepararse en forma asidua y entusiasta con lo que la cancha ha adquirido un aspecto de actividad como no se había visto hasta ahora.

Para intervenir en este importante certamen se han inscripto los más calificados jugadores por lo que se espera que las instalaciones del Club, se verán concurridísimas desde el lunes próximo.

Se ha dividido en seis categorías: Primera, Intermedia, Segunda, Tercera, Cuarta y Quinta, participando los siguientes competidores dispuestos por pareja:

Primera categoría.—

Francisco Pagliano y Pedro Caracotche.
Dr. Leonardo Parachú y Miguel Gallarraga.
Arturo Nielsen y Eloy Estévez.
Agustín Beloqui y Fidel Muñarriz.
(Esta categoría jugará ida y vuelta.)

Categoría Intermedia.—

Eduardo Flores y Rolando Rondelli.
Juan José Lacoste y Diego del Castillo.
Sixto Lisbona y Aniceto Marticorena.
Jorge Silva y Dr. Juan S. Parody.
Eduardo Zunino y Enrique García.
Dr. Joaquín Campana y Santos Molina.
Juan C. Aliau y Domingo Echeguía.
Antonio Solari y Francisco Illescas.

Categoría Segunda.—

Martín Redin y José Marticorena.
Victorio Delfelice y Ernesto Ergueta.
Gabino Gil y J. M. San Martín.
Dr. Pedro Scolari y José López.
Arquímides Campana y Dr. Arturo Losno.

Categoría Tercera "A".—

José María Calp y Elíseo Mogordoy.
Mario Russomanno y Santiago González.
Luis G. Pagani y Agustín Bacigalupi.
Enrique Arichuluaga y Carlos Arichuluaga.
Mario Borgonovo y Ramón Stenta.
Carlos Morelli y Sinesio Roldán.
Carlos Arzani e Hipólito Louhau.
José A. Guraya y Rogelio Machado.

Tercera categoría "B".—

Adolfo Lavarello y Joaquín Batlle.
Miguel Spreafico y Héctor Luzárraga.
Alberto Muñoz e Ignacio González.
Enrique Villacampa y A. C. Giménez.
Armando Rinesi y Florentino Aramayona.
Wilfredo Parody y Natalio Molinari.
Dino E. Scioli y Atilio Gabutti.
Manuel Uranga y Juan A. Suhasti.

Cuarta categoría "A".—

Manuel Juano y Miguel Espinosa.
Juan Palomeque y Félix Osia.
Juan Champalaune y Enrique Jajam.
Dr. Francisco Albornoz y Carlos Engelbrecht.
Emiliano Cordero y Antonio Escalona.
Julián Casals y José Lamolla.
Ciriaco Giménez y Roberto O Freytes.
Manuel Arnaldi y Juan B. Arrospidegaray.
Saturnino Luzárraga y Dr. Luis J. Caffarena.
Adolfo Windels y Rodolfo Goyenechea.

Cuarta categoría "B".—

Dr. Aníbal López y José Illescas.
José Rodrigo y P. Martínez Ibáñez.
Rogelio Pujals y Eusignio Maté.
Amador Barralt y Esteban Muccini.
Dr. Ricardo Puig y Guillermo A. Romero.
Primo Fernández y Alfredo Capanna.
Ernesto Gutiérrez y Atilio Acchilli.
Isidoro Infante y Romeo Nordio.
Carlos Petersen y Pascual Gagnetten.
Félix Gagneten y J. Gómez Díaz.

Categoría quinta "A".—

Félix A. Rodríguez y José L. Muñoz.
José María Puig y M. López Román.
Adolfo Otero y Facundo Isern.
León Peña y Rodolfo I. Irazoqui.
Carlos J. Sorcini y Francisco Ruiz.
Italo Tozzini y René Caillabet.
Carlos Garat y Antonio Figuerola.
Eduardo E. Mac Donald y Julio Bordes.

Categoría quinta "B".—

Antonio Aguilar y Antonio Juano.
Antonio Rosés y Emilo R. García.
José M. González y Juan J. Chiarello.
Fernando C. Gutiérrez y Alberto Irazoqui.
Juan Orrezoli y Francisco Boccio.
Dr. Héctor B. Romano y Dr. José Varela Silveyra.
José Arés y José Fornari.
Juan Nicemboim y Pedro Diez.

SOBRE LA PISTA DEL STADIUM MUNICIPAL

Una aclaración del Sr. Arrospidegaray

En nuestra edición de anteayer nos ocupamos de la pista del Stadium Municipal en una breve crónica en la que puntualizábamos un error que de persistir en él, traería como consecuencia lógica un perjuicio de cierta importancia para la mencionada plaza de ejercicios físicos.

Acostumbrados a decir la verdad, aunque duela muchas veces, no pudimos menos de llamar seriamente la atención al señor Juan B. Arrospidegaray, director del Stadium, a fin de que pusiera coto al abuso que se viene del ciclismo en la pista construída de exprofeso para las lides atléticas.

Varias veces sin ser días festivos y sin que se trate de carreras propiamente dichas, habíamos tenido la oportunidad de ver a numerosos ciclistas callejeros apropiados de la hermosa pista en tren de franco recreo mientras los guardianes "dejaban hacer" tranquilamente por negligencia acaso.

A esto viene a agregarse para agravar el mal, las carreras ciclistas que por diverso motivo se realizan de vez en cuando, por concesión especial o sin ella, y q' a nuestro criterio—y el de los entendidos—dejarán la pista inutilizada a plazo más o menos corto.

Hechas estas observaciones, hemos recibido del señor Arrospidegaray la siguiente nota aclaratoria:

"Rosario, Mayo 29 de 1928. — Señor Director del diario DEMOCRACIA.

Distinguido señor:

En el número del día lunes 28, he leído en la sección Deportes de su difundido diario, un suelto a propósito del festival atlético efectuado en el "Stadium Municipal" el domingo 27 del cte.

Agradezco los términos que en él expresa y quiero demostrarla buena voluntad e inspirados propósitos que me guían al hacerle esta aclaración. Considero muy justa la observación que hace en su suelto el jefe de deportes y me permito poner a su conocimiento, que en la pista especialmente construída para carreras pedestres, se prohibe el uso a las bicicletas y que solo fué un permiso especial dado con motivo de las fiestas patrias para correr en bicicleta, donde se habían ya anotado varios conocidos ciclistas escolares y aficionados de esta localidad.

Puedo asegurar al señor Director, que la pista nada ha sufrido por las cuatro carreras efectuadas el domingo máxime la disposición tomada por esta Dirección, de pasar la red especial y el rollo para dejarla en las condiciones anteriores, y puede, por las columnas de su ilustrado diario, y para conocimiento del público y atletas, asegurar que los empleados tienen orden de no permitir la práctica del ciclismo en la pista.

Lo saluda con la consideración debida. S. S. S. — Juan Arrospidegaray, Director.

Mucho nos agradaría que el señor Director del Stadium vigilara el estricto cumplimiento de la resolución citada y que en adelante, no permita la realización de carreras ciclistas, así sea en días patrios así sea que intervengan conocidos aficionados locales.

Las competencias del pedal como homenaje a las fechas patrióticas podrían realizarse en el velódromo de Provincial y no costarían un centavo a la comuna.

CLUB REMEROS ALBERDI

Mañana habrá elecciones para la renovación de la Comisión Directiva

Los asociados a la fuerte y prestigiosa institución del epígrafe están abocados a un importante asunto interno, cual es el de la renovación de la C. D. que, de acuerdo con los estatutos debe renovarse anualmente.

Como de costumbre circulan varias listas en las que figuran personas de gran arraigo en el Club, algunas de las cuales han actuado ya en anteriores comisiones directivas.

Para divulgación de las listas y en procura de prosélitos para éstas, se está trabajando febrilmente desde hace varios días lo que hace presumir que las elecciones de mañana serán reñidas dentro de ese marco de entusiasmo que ha caracterizado siempre las asambleas del Club Remeros Alberdi.

Una de las listas que circula figura como candidato a capitán el señor Pedro Morroni y en la otra Héctor T. Laborda, caballeros activos ambos que se han destacado por su acción tesonera en favor de la institución.

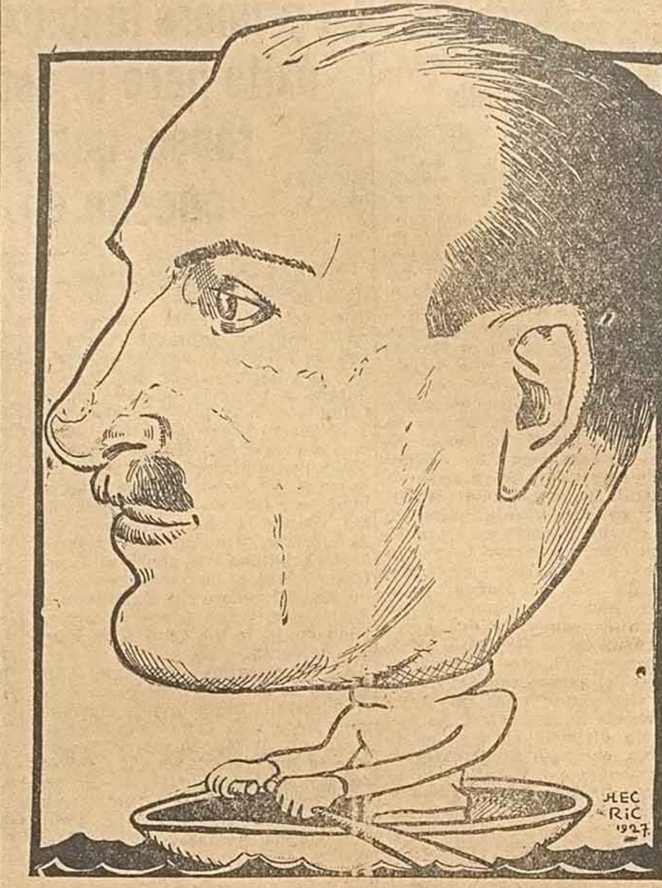
Las listas mencionadas figuran los siguientes señores:

Capitán, señor Pedro Morroni, vocales: doctor Bernardo Dell Oro, doctor Pedro Omnés, señor Marcos Traverso, doctor Conrado A. Giorgi, señor José Perfumo, señor Pablo Bassi. Suplentes: señor Cirilo Wood, señor Esteban Kearny, señor Ernesto Parody (hijo), señor Roberto E. James, señor Vicente Villarruel; síndico señor Patricio Hennin; síndico suplente, señor José Buscas.

Capitán: Héctor T. Laborda; vocales Francisco Beristain, Marcos Traverso, Raúl E. Cuenca, Patricio Mc Garrell, Aureliano C. Medina, y Eduardo Cagnone; suplentes, Paulino Arteaga, Guillermo Gallacher, Carmelo Rubio, Manuel Rodríguez Piñeiro y Alfredo Pizarro Arzac; síndico Federico Fehrmann; síndico suplente Ezequiel Azuaga.

El acto eleccionario tendrá lugar mañana a las 21 horas en los pisos bajos de la Bolsa de Comercio.

D. FRANCISCO BERISTAIN



..El prestigioso asociado del C. Remeros Alberdi y ex dirigente del mismo, cuyo nombre figura para integrar la nueva C. D. en las elecciones que tendrán lugar mañana

AUTOMOVILISMO

El Córdoba Automóvil Club prepara una carrera Standard

En el circuito denominado "Autódromo" tendrá lugar el 10 de Junio próximo una importante carrera organizada por el Córdoba Automóvil Club por el Gran premio Standard de 1928.

Los coches han sido divididos en cuatro categorías y el recorrido que deben hacer será diferente y de acuerdo a la categoría a que pertenezcan.

La prueba constará de 14, 12, 9 y 7 vueltas para primera, segunda, tercera y cuarta categoría equivalentes a 117 kilómetros 950 metros, 101 kilómetros 100 metros, 78 kilómetros 825 metros y 58 kilómetros 975 metros, respectivamente.

Según la reglamentación publicada la cuota de inscripción estará a acuerdo a la clasificación del coche, estableciéndose también que en caso de intervenir en la carrera y hecho todo el recorrido—dentro del tiempo prudencial que se marca—el motor será sellado por la C. D. a fin de ser revisado al día siguiente.

Se sabe que hay hasta ahora numerosos inscriptos.

Campeonato de carretera en Córdoba

Oportunamente dimos la noticia de que el Club Atlético Sarmiento de Villa María estaba preparando el campeonato automovilístico de carretera en Córdoba, prueba que tiene la virtud de reunir todos los años a los más destacados volantes de la mencionada provincia.

Los preparativos continúan con entusiasmo, y se espera que como en las anteriores reuniones el número de inscriptos será considerable.

La carretera en que se disputará la prueba se encontraba en buenas condiciones, pero ha sido mejorada más aun, factor éste de gran importancia a los efectos de la seguridad personal y de las velocidades.

La carerra se realizará el 1o. de Julio próximo.



El gran corredor de las 500 millas argentinas, Raúl Riganti, que abandonó, después de batir el record de 1 avuelta fué muy lamentado

CINEMATOGRAFIA



El Cabildo, reconstruído tal como estaba en 1810, cuando estalló la Revolución de Mayo, y que se reproduce en la película "Una nueva y gloriosa Nación"

Una nueva y gloriosa Nación

Hoy se exhibe nuevamente en el Empire Theatre

Como era de preveer, el Empire Theatre tuvo ayer enorme concurrencia a las dos exhibiciones de "Una nueva y gloriosa nación", la notable producción de don Julián Ajuria.

Como en ocasión de su estreno se renovaron ayer los elogios por parte del público, que tuvo una gran satisfacción para su expectativa.

"Una nueva y gloriosa nación" ha de tener e nlos salones donde se exhiba mucho éxito. Y es que tanto el asunto como la película misma son dignas de atraer nuestra atención.

No impone normas nuevas al espectáculo cinematográfico, no, pero, en sus escenas, hay tanto sabor patriótico; tanto enaltece el entusiasmo libertador de nuestros próceres, que, nos sentimos subyugados, atraídos por — para nosotros al menos — grandiosidad épica.

"Una nueva y gloriosa nación", vuelve hoy a ser exhibida en el Empire Theatre.

LA ORQUESTA CANARO DEBUTA HOY EN EL VARIETEE ROSARIO

La empresa del Cine Rosario aumentará el interés de sus espectáculos con las ejecuciones de la aplaudida orquesta de Canaro, que debutará hoy.

Otras veces ha venido con su orquesta Canaro, y siempre el éxito le ha acompañado, de manera que no puede dudarse que este se repita.

"SOCORRO, BOMBEROS!" Y EL PROGRAMA COMICO DE HOY EN EL CINE BELGRANO

Hoy miércoles el cine Belgrano, comode costumbre, presentará los mejores estrenos cómicos de la semana.

Pero, como espectáculo principal del programa es digno citar el film "Socorro, bomberos", notable comedia Paramount cuyos protagonistas son los celebrados actores Wallace Beery y Raymond Hatton.

Este film se viene exhibiendo desde hace ya bastante tiempo, y ha sido, en todas partes, un éxito de risa.

DAVID BELASCO Y "KIKI"

"Mis sinceras congratulaciones por la designación de Norma Talmadge para el papel de "Kiki", telegrafió David Belasco, el conocido autor teatrol, cuando se entero que la celebrada actriz iba a encarnar su heroína.

"Kiki" fué uno de los mayores éxitos de Belasco durante varias temporadas. Creyendo que el papel de la heroína era demasiado importante para confiarlo a una actriz de la pantalla, se rehusó reiteradamente a ceder sus derechos de autor, hasta el momento en que le fué nombrada Norma Talmadge, para interpretarlo.

En "Kiki", Norma Talmadge ha realizado el trabajo más original de su carrera. Encarna a una vendedora de diarios de París, que gracias a su picaresca simpatía y a su viveza, logra realizar el sueño de toda su vida: ser una "gran dama".

"Kiki" del programa extraordinario de First National Pictures, se estrenará el sábado en el Gran Cine Varietée La Bolsa.

"METROPOLIS" QUE MAÑANA SE EXHIBIRA EN EL CINE BELGRANO, ES UN MAGNIFICO ESPECTACULO

Decíamos, en una de nuestras crónicas anteriores, que "Metrópolis" era una audaz y fantástica concepción, sólo comparable a las ricas imaginaciones de escritores célebres como Wells, Verne y Williers de l'Isle Adam, cuyas obras son y serán como una visión del futuro.

Thea von Harbon, la autora del argumento de "Metrópolis", ha conseguido con su gigantesca creación, ofrecernos el espectáculo magnífico de un supuesto futuro, para llegar a la evidencia de que, en cualquier tiempo y en cualquier parte, el capital y el trabajo han de desenvolverse en concordancia, analogía de sentimientos, tolerancia.

Y como todo esto se consigue con el amor, una trama hábilmente llevada forma la base y, por mejor decir, el encadenamiento de los sucesos.

"Metrópolis", por otra parte, nos presenta las formidables construcciones y dependencias de una ciudad monstruosa cuya actividad se desenvuelve al ritmo organizador de un solo hombre; un solo cerebro que desde la alta cúpula dominante de la ciudad, maneja a su arbitrio las voluntades.

Sin embargo un día esa notable organización está a punto de quedar aniquilada; y lo que falta es cohesión en el mecanismo. El amor no existe, y no más que el odio domina en los seres que no se comprenden porque siempre han vivido alejados, creyendo que sus isntereses eran antagónicos.

"Metrópolis", con una partitura musical especialmente adaptada, será exhibida mañana en el cine Belgrano.

"AMANECER" SE ESTRENA MAÑANA EN EL PALACE THEATRE

La Fox estrenará mañana "Amanecer", notable trabajo cinematográfico realizado por F. W. Nrman, quien tomó el asunto de la conocida obra "Un viaje a Tilsit", de Hernán Sudermann.

Los personajes del fotodrama y sus respectivos intérpretes, son:

El Hombre, George O'Brien; La Mujer, Janet Gaynor; La Mujer de la Ciudad, Margaret Livingston; La Criada, Bodil Rosing; El Fotógrafo, Farrel Macdonald; El Barbero, Ralph Supperly; La Manicurista, Jane Housman; El Caballero Obsequioso, Eddie Roland.

Este drama de un hombre y su mujer no surge de lugar determinado, mas se puede oir en cualquier parte, en cualquier época, porque al amanecer o anochecer, en el bullicio de la ciudad o en la quietud del campo, la vida en sí es muy parecida: a veces amarga, dulce a veces.

Esta historia del corazón humano, el corazón de un hombre, el de su esposa y el de otra mujer, es sencilla, perfectamente sencilla porque la vida misma, después de todo, es sencilla.

Este hombre y su mujer vivían perfectamente felices en una pequeña aldea. Lejos del bullicio de la ciudad, solían ser como niños, sin zozobras, siempre dichosos y sonrientes, en el ambiente de paz que les ofrecía su pequeña hacienda. El era el tipo torpe y robusto del aldeano; ella una mujer linda, pero delicada, cuya vida dedicaba al cuidado de su marido y su hijito querido.

El verano, tiempo de asueto, es la época del año en que la gente de la ciudad, cual aves migratorias, sale en busca de tranquilidad y reposo en la romántica soledad del campo. Entre los veraneantes se hallaba una mujer de la ciudad. Varias semanas habían pasado desde su llegada, y aun permanecía. El hombre, como un hombre al fin, dejóse obsesionado por la belleza de esta mujer y su esposa... su esposa sola en casa.

Empiezan los comentarios en la aldea: "... y ahora se arruina por esa mujer de la ciudad... Los prestamistas lo despojan de la hacienda".

Y la mujer de la ciudad, tan astuta como atractiva, se vale de las artimañas de la mujer de mundo y, entre una avalancha de caricias falsas e interesadas, le pide al ingenuo campesino que venda su hacienda y se marche con ella a la ciudad, pintándole con elocuencia el vivido cuadro de una vida deslumbradora.

"¿Y mi mujer?"—pregunta él, cuando se hubo zafado de los brazos subyugantes de la vampira, que, no satisfecha aun, le contesta con gran naturalidad: "¿No podría... ahogarse?" Entonces, en el cerebro febril del tosco campesino, principia a germinar la semilla del descontento. ¿Por qué no hacer suya aquella mujer de la ciudad? ¿Por qué habría de interponerse alguien en su camino, aun su propia esposa? ¿Ahogarla? La visión del crimen se asomó ante él, y se estremeció. ¡No, él no podría hacer aquello! Otro apasionado abrazo de la astuta mujer. "Una vez volcado el bote, sálvate con esto"—le dice la tentadora presentándole un mazo de juncos—. "Espárcelos antes de llegar a tierra y dí que se ahogó en un accidente".

Y por primera vez en su vida, el hombre sugiere a su esposa un viaje de recreo a la ciudad. Regocijada ante la idea de un día de fiesta, la inocente esposa se pone su ropa dominguera, mientras su esposo esconde en el bote el manojo de juncos, silencioso emblema de su pensamiento.

Al partir, un triste presagio parece cernirse sobre la pequeña hacienda. La esposa da un beso de despedida a su niño y aun éste parece advertir cierto peligro cuando se aferra a las manos de su madre. El perro ladra instintivamente, y rompe su cadena para correr tras su ama, mientras la tentadora observa cuidadosamente el progreso de su obra.

Se alejan cobre el lago, el hombre y la esposa a quien amara. A medida que rema, su mirada espiadora y el fuego de sus ojos traen por primera vez duda a la mente de la esposa. Deja de remar y se dirige hacia el cuello de su frágil esposa. Ella trata de evadirlo. Entonces — "¡No!"

"LUNA DE HIEL"

Paramount Films, estrena el sábado próximo, la película "Luna de hiel", protagonizada por Florence Vidor, bajo la dirección de Luther Reed.

Es un romance de una encantadora "princesa del dólar" y un joven y apuesto aristócrata italiano.

Ella orgullosa de su dinero quiso imponer su voluntad, pero se encontró con la tenacidad de un hombre que adivinaba un fin desastroso si admitía cualquier imposición de la soberbia esposa.

Y así fué; ella comprendió el carácter varonil de su marido y terminó acatando su indiscutible autoridad.

"LOS ONCE DIABLOS" HOY EN LA BOLSA

Ayer estrenó la Cinematográfica Terra, y hoy se exhibe en el cine La Bolsa, el film titulado los "once diablos", obra del "metteur en scéne" Zontal Corda.

"Los once diablos" es una película de ambiente footballístico, y toman parte en su desarrollo ases del football.

El punto culminante de la película lo constituye un partido de futbol en el que actúan once figuras de las más destacadas del fútbol europeo. Las escenas están tomadas en forma muy interesante y las incidencias del partido mantienen la expectativa hasta su desenlace.

Entremezclado en los episodios se desarrolla una comedia dramática cuyo protagonista es la actriz Evlina Holt.

"EL HERMANITO"

El martes 5 de Junio próximo la Paramount dará a conocer, en el Palace Theatre, la película cómica titulada "El hermanito", producida por la Harold Lloyd Corporation, bajo la dirección de Ted Wilde. El asunto de la película es original de John Grey, Ted Wilde y Tom Crizer, y ha sido adaptado para la pantalla por John Grey, Lex Neal y Hþawrd Green. El papel principal lo desempeña Harold Lloyd el cómico de las gafas, que de tanta simpatía goza desde hace años entre nuestro público. "El hermanito" es el tercero y más pequeño de los hijos de un comisario rural que es dueño y señor en una pequeña población del "west". "El hermanito" es la eterna víctima de todo el mundo, por su carácter apocado. Pero esto de apocado es sólo en aparicnencia, pues cuando se trata de rescatar a la muchacha que ama, de poder de unos pillos titiriteros que la explotan, y de recuperar una importante suma que ha sido confiado al comisario para construir una represa, demuestra ser todo un hombre, eclipsando con la fama de sus hazañas las de sus propios hermanos mayores y del padre que hasta entonces detentaron el cetro del valor y de la energía en la villa.

Mil peripecias forman la trama de la palícula, durante cuyo desarrollo tiene Lloyd nuevas oportunidades de evidenciar sus talentos de intérprete en el difícil género de la comedia de risa. Consigue ampliamente entretener al público y es secundado en la tarea, con muy buen acierto, por la bella actriz Jobyna Ralston, Walter James, Leo Willis, lin Francis. C. Romanoff, Eddie Boiand, Frank Lanring y R. Yearsly.

"La chica de Rio Janeiro" hoy se estrena en el Cine Córdoba

Carmel Myers y Richard Tuckers, protagonistas de este film que hoy estrena el Cine Córdoba

Como anunciamos ayer, la Corporación Argentina Americana de Films estrenará hoy, en el cine Córdoba, la película titulada "La chica de Río de Janeiro", fuerte romance que resulta muy grato al público.

El asunto, como se desarrolla en la capital del Brasil, refleja el ambiente cálido de aquella, y como se inicia la acción en las fiestas de Carnaval, su presentación constituye un vistoso marco artístico.

Los principales intérpretes son Carmel Miers, Richard Tucker, Walter Ridgeon, Mildred Harris y Eduardo Raquello, quienes se desempeñan plausiblemente.

MARY PICKFORD, EN "MI MEJOR AMIGA"

"Mi mejor amiga" es el nombre de la última producción de Mary Pickford, y su argumento ha sido escrito por Kathelcen Norris.

Se trata de una comedia sentimental sobre las aventuras amorosas de una vendedora de un bazar.

Lo que más ha llamado la atención en la preparación de esta obra ha sido la enorme publicidad que de ella se ha hecho, y que comprendía la publicación del argumento en forma de folletín, en uno de los más importantes periódicos hebdomadarios norteamericanos; la Semana Pickford realizada en todos los grandes bazares y tiendas de novedades en cada ciudad donde "My gest girl" ebía ser presentada, su difusión gratuita, todos los colegios y hospitales infantiles etc., orfanatorios, de modo que ningún niño ignora "Mi mejor amiga", en todo el territorio de Estados Unidos y muchos trabajos más, tendientes al mismo fin.

Según se afirma, muy pocas obras si es que las hay han sido objeto de una publicidad tan grande como la que comentamos y sólo quizá, puedan serle comparadas al de gir "The Film Dally" de Nueva York, algunas de las últimas producciones de Douglas Fairbanks.

"LO HUMANO EN "EL GRAN DESFILE"

Las escenas de la guerra han sido reproducidas en esta magnífica película del programa maravillas de Metro - Goldwyn - Mayer, con la tan ansiada precisión. Su realismo su horror, su fondo de tragedia y comedia, aparecen aquí en toda su majestuosa grandeza. Y si nembargo, la acción de "El gran desfile" puede estar contenido dentro de pocas líneas: un joven americano, de acaudalada familia, va a los campos de Francia. Más que las complicaciones de la intriga, lo que da verdadero realce a esta película es la revelación de los caracteres al contacto con la muerte y el fuego. En ese sentido, la encarnación, por John Gilbert, del joven Jim Apperson, es una de las más profundamente verdaderas que registre la pantalla.

Cubierto de lodo y de gloria, en su oscura trinchera del Argonne, no deja de ser esencialmente humano, viril y animado de una hermosa vida.

No menos encantadora es René Adorée en el papel de la pequeña campesina de Francia que supo conquistar el corazón del heroico soldado. Es imposible imaginar arranques más tiernamente femeninos, tanta devoción, tanta bondad como la que demuestra poseer esta actriz.

Karl Dane, Tom O'Brien, Claire Adams, Claire McDowell, Hobart Bosworth y otros integran el reparto de "El gran desfile", cuyo estreno se anuncia en Rosario, para el mes próximo.

LOS PROGRAMAS DE HOY

Empire Theatre

Hoy en familiar y noche "Una nueva y gloriosa nación", super especial Ajuria.

Especial a las 17. (0.20). — "Un momento de tentación", comedia social por Stevens Charlotte.

Familiar a las 18 en punto, ($ 2.00). — "Una nueva y gloriosa nación". Ajuria especial en once actos con música adaptada y fanfarra de clarines.

Noche a las 21. ($ 2.00). — "Pathé Journal". "Un momento de tentación". "Una nueva y gloriosa nación".

Cine Teatro Córdoba

Alas 16 y a las 21. (Platea 0.20). — "Burladores", por Betty Compson.

A las 17 y a las 23. (Platea 0.30). "Frutos ácidos", por Monte Blue.

A las 18 y a las 22. (Platea 0.80). Notable estreno Arte especial "La chica de Río de Janeiro", por Carmel Myers. Hermosa presentación toda en colores.

Cine Belgrano

Familiar a las 18. (0.40). — "Mi buena esposa", "Prohibido bañarse". "No descuides a tu mujer", 7 actos por Louise Fazenda.

Noche. (0.40). — "Es prohibido bañarse". "Infedelidades de papá". "Diablillo de peso". "Alla lejos", "No descuides a tu mujer", 7 actos por Louise Fazenda. "Hasta la laucha más floja". "Perrerías". "Don Juan Tenorio".

Cine San Martín

A las 18. ($ 1.00). — "Al toqu de las 12", 7 actos, estreno por June Marlowe. En escena, éxito de la revista "Guitarras y saxofones".

A las 21. (Platea $ 1.00). — "Cosas de papá", ocho actos por Vera Lewis". "Al toque de las 12", 7 actos, estreno por June Marlowe. En escena, éxito "Guitarras y saxofones", por la compañía.

Gran Cine Varieté La Bolsa

San Lorenzo 1223. Teléf. 5268.

Familiar a las 17.45. (0.80). — Orquesta Chicaguito. Dos notables producciones: "La hora trece", 7 actos por Lionel Barrymore. "Los once diablos", interesante comedia sportiva en el ambiente del foot ball. Primera película de este género, 8 actos por Gustav Frochlich y Evelin Holt.

Noche a las 21. ($ 1.00). — Orquesta Chicaguito. Tres notables producciones: "El vértigo de la velocidad", 6 actos por Red Howes. "La hora trece", 7 actos por Lionel Barrymore. "Los once diablos", primera película de football magistralmente interpretada por Gustav Froelich, 8 actos.

Cine Teatro Nacional

Sección familiar a las 17. (Platea $ 1.00). — "La viudita colegiala", especial estreno Rialto en 8 actos por Dolores Costello, a continuación éxito grandioso éxito de la compañía Argentina de Arte Nativo de América.

Sección noche, a las 21. (Platea $ 1.00). — Extraordinario estreno "Sin familia", drama en 10 actos los famosos intérpretes de los "Dos pilletes", Demese Lordys y el niño Leslie Shaw. "La viudita colegiala", estreno Rialto en 8 actos por Dolores Costello, a continuación despedida de la compañía Arte Nativo de América.

DEMOCRACIA
Sección ARROYITO

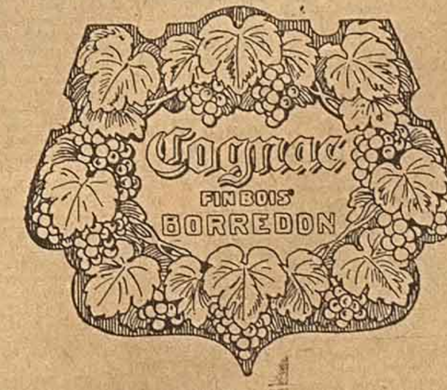
CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL

Voto . . . .
. . . .
. . . .

PUBLICACION OFICIAL

Ministerio de Agricultura
División de Patentes y Marcas

Acta Nº 130.022



SEUL CONCESSIONAIRE POUR L'AMERIQUE DU SUD
Suc. de F. Henzi
ROSARIO — Bs. AIRES

Mayo 4 de 1928. Sucesores de F. Henzi. — Para distinguir cognac de la clase 23. — Aviso Nº 11.377. Nº 1701 may. 29-2 jun.

EDICTOS

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil y Comercial de esta Circunscripción Judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña DOROTEA FREYRE DE FUNES y ERNESTO FUNES, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de la Ley. Rosario, Mayo 22 de 1928. — Elías Alvarado.

No. 727. May. 23 - Jun. 23.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PABLO BRUNO para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.

Rosario, Mayo 4 de 1928 — Arturo A. Palacios, secretario.

No. 695 May. 5-5 Jun.

Por disposición del señor juez de 1a. insminación, de la 2a. circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JUAN ESCANDELL ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, Marzo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario.

No. 692 May. 4-4 Jun.

El Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de ANGELA SALOMONE DE NATALE o ANGELA SALAMONA, para que comparezcan dentro de treinta días ante este Juzgado a deducir las acciones de ley. Rosario, Mayo 11 de 1928. — Rodolfo E. Marc.

Nº 712. Mayo 16-Junio 16.

Por disposición del señor juez de primera instancia de la 1a. nominación doctor Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos sobre desalojo que ante dicho juzgado sigue la señora PAULA MARIA PLAISANCE DE DASSO contra don PABLO RONCAGLIA, ha recaído el auto del tenor siguiente: "Rosario, mayo siete de mil novecientos veintiocho. Autos y vistos: Atento lo solicitado, e informando el actuario en este acto encontrarse vencido el término acordado al demandado para el comparendo a estar a derecho (ver diligencia de fs. 6) Resuelvo: Declarar rebelde al demandado señor Pablo Roncaglia, debiendo seguir el juicio sin darle participación y publíquese edictos por el término de ley en los diarios Boletín Oficial y DEMOCRACIA, y señálase a los fines del Art. 754 del Cód. de Proc. la audiencia del día diez y seis del corriente a segunda hora, bajo apercibimiento de ley. Hágase saber e insértese. Sánchez Zelada. Ante mí: R. Capmany Puccio." Lo que se hace saber a los fines que por derecho correspondan.

Rosario, mayo 8 de 1928 — R. Capmany Puccio, secretario.

No. 732 May. 27-31

Por disposición del señor juez de primera instancia, en lo civil y comercial de la segunda nominación, doctor José A. Martínez Cilveti, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos que por ejecución de prenda agraria, sigue don MARTIN MARIANI contra otro, se ha dispuesto que el martillero señor Eduardo Gallitelli, proceda a vender en pública subasta, sin base y al mejor postor, el sábado 2 de Junio próximo (1928), a las 11 horas, en la casa del señor Francisco Fiorenza, situada en el distrito Arequito, Departamento Caseros, de esta provincia, lo siguiente:

Cuarenta y cuatro mil veintiseis kilos de maíz desgranado, cosecha 1926-1928.

El que resulte comprador deberá abonar al martillero en el acto, el importe íntegro de su compra. Lo que se hace saber a los efectos que hubiere lugar. Secretaría, Rosario, mayo de 1928. — Rodolfo E. Marc, secretario.

No. 33 May. 27-2 Jun.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 4a. nominación, de la 2a. Circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don EMILIO DUERO y Da. LUISA BISSO de DUERO, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, Mayo 5 de 1928 — F. Parera Denis, secretario. 696 May. 7-7 Jun.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, doctos Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. JOSE MARIA SAJOUX ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, Mayo de 1928. — J. A. Gallo, secretario. No. 698 May 8-8 Jun.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 4a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, doctor RODOLFO C. TIETJEN, y secretaría de primer turno, se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don LUIS PORRINI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — J. A. Guindón Méndez, secretario.

Rosario, Abril 30 de 1928

No. 689 May 3-3 Jun.

El Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña ROSARIO LUQUE DE FERREYRA Y DON ANFILOQUIO FERREYRA, para que comparezcan dentro de treinta días ante este Juzgado a deducir las acciones de ley. Rosario, Mayo 16 de 1928. — Rodolfo E. Marc.

Mayo 17 - Junio 17.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación Dr. José A. Martínez Cilveti, se cita y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de JUAN PASETTI para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley, Rosario, mayo 12 de mil novecientos veintiocho. — Dr. Arturo Palacios, secretario.

No. 707 May. 15-15 Jun.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la segunda sección doctor Juan J. Trillas, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos seguidos por el señor MANUEL NOVAL contra los señores MAURICIO ESTEVEZ e ISIDRO NAVARRO, cobro de pesos: se ha dictado la providencia del tenor siguiente: Rosario, Marzo diez y seis de mil novecientos veintiocho. Por presentado y constituído domicilio. Cítese y emplácese a la parte demandada para que comparezcan a estar a derecho dentro de treinta días, bajo apercibimiento de rebeldía y a la audiencia del primer día hábil posterior al vencimiento del emplazamiento a las nueve horas, para el juicio verbal, publíquense edictos por el término de ley en el "Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Martes y viernes para las notificaciones en la oficina. Juan J. Trillas. Ante mí: Próspero Suárez.

Secretaría, Marzo 29 de 1928 — Enrique Paz, secretario. No. 708 May. 15-15 Jun.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de JUAN HUMBERTO ZANOTTO para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley. — Rodolfo E. Marc, secretario.

No. 710 May. 15-15 Jun.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil y Comercial de la 3a. Nominación, de esta Circunscripción Judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don GUILLERMO MC. GARREL y don SANTIAGO MC. GARREL, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. Rosario, Mayo 15 de 1928. — Juan A. Gallo.

Mayo 16 - Junio 16.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la tercera sección, secretaría del actuario que subscribe se hace saber: Que en los autos sobre cobro ejecutivo de pesos seguidos por don CAYETANO COSTANZO contra D. FERNANDO FONTANARROSA ha recaído la sentencia del tenor siguiente: Rosario, mayo diez de mil novecientos veinte y ocho. Por lo tanto fallo: Ordenando se lleve adelante la ejecución, hasta tanto la parte actora cobre íntegramente el capital reclamado, sus intereses desde la notificación de la demanda y las costas. Hágase saber por edictos que se publicarán por cinco veces en el Bolitín Oficial y DEMOCRACIA Art. 861 del Cód. de Proc. Jaime Mc. Guire. Ante mí: Emilio Segarra, secretario.

Mayo diez y seis de mil novecientos veintiocho. — Martín F. Barraza, secretario.

No. 735 May. 28-1o. Jun.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación, de la ciudad del Rosario de Santa Fe doctor Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados NOS JUAN contra ANGELA DEVITO de LOGIUDICI y otros, ejecución hipotecaria, se ha dictado el auto que dice así: Núm. 141, Rosario, Mayo doce de mil novecientos veintiocho.

Y vistos: De conformidad con lo solicitado; atento lo que disponen los artículos 916 y 917 del Código de Procedimiento y resultando del informe expedido por el Registro General que consta el dominio, no figurando otro gravámen que la hipoteca que se ejecuta; Cítese y hágase saber por edictos que se publicarán veinte veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA que si dentro del término de treinta días no se abona el crédito reclamado de ocho mil pesos nacionales con más la suma de ochocientos pesos de igual moneda en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, el remate de la propiedad hipotecada, se verificará tres días después de vencido dicho término.

Para el sorteo de rematador, señálase la audiencia del día once del mes entrante, a segunda hora.

Martes y viernes para notificaciones en la oficina. Hágase saber, insértese, repóngase y notifícase a la deudora para que dentro del término de seis días, presente los títulos de propiedad, bajo apercibimientos de sacarse copia de los mismos de los Protocolos Públicos a su costa, Sánchez Zelada. Ante mí. R. Capmany Puccio. "En consecuencia cita y emplaza a los deudores hipotecarios doña Angela Devito de Logiudici y sus hijos menores llamados, Domingo, Angel, Cayetano, Francisco y José Vicente Logiudici y Devito, para que dentro de treinta días, abone el capital reclamado de ocho mil pesos, más la suma de ochocientos pesos en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, bajo los apercibimiento que se detallan. Secretaría, Mayo 19 de 1928. — R. Capmany Puccio, secretario. No. 718 My. 19-8 Jn.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 1a. nominación, de esta circunscripción judicial, doctor Pedro Sanchez Zelada se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PEDRO FERRER ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreecias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, Mayo 19 de 1928 — R. Capmany Puccio, secretario. No. 720 My. 23-23 Jun.

Por disposición del señor juez de primera instancia, en lo civil y comercial de la tercera nominación, doctor Adriano A. Siburu, el secretario que suscribe hace saber. Que en los autos caratulados: INCORONATO ALBERTO LUIS testamentaria", se han dictado de los autos y decreto que en su parte pertinente, dicen así: "Rosario, Marzo diez y siete de mil novecientos veintidós. Resuelvo: Aprobar la rendición de cuentas del albacea, regulando en quinientos pesos nacionales los honorarios del procurador Francisco Casiello. Notifíquese, insértese y repóngase. Siburu. Ante mí: O. J. Barraco Mármol. "Rosario, diciembre dos de mil novecientos veintisiete. Y vistos: Siendo atendibles las razones expuestas, elevándose los honorarios regulados al procurador Francisco Casiello a fojas ciento noventa y cinco, a la suma de seiscientos pesos moneda nacional. Insértese y hágase saber. Siburu. Ante mí: Nemesio Ramos". "Rosario, Diciembre doce de mil novecientos veintisiete. De manifiesto en la oficina por veinticuatro horas. Siburu. Ante mí: Nemesio Ramos". El manifiesto decreto es el de la liquidación de gastos efectuados y honorarios devengados por el procurador Francisco Casiello, en estos mismos autos, y alcanza a la cantidad de un mil quinientos sesenta y seis pesos moneda nacional.

Lo que se hace saber a sus efectos, para que tenga de ello conocimiento la heredera declarada, doña Fortuna o Fortunata Incoronato.

Secretaría, Mayo 19 de 1928 — Nemesio Ramos, Secretario. No. 721. My. 23-Jn. 27.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don LEONARDO RESCIA para que comparezcan dentro de treinta días antes este juzgado a deducir las acciones de ley.

Rosario, Mayo 19 de 1928 — Rodolfo E. Marc, secretario.

No. 719. May. 23 - Jun. 23.

Pos disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3a nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JOSE BEVILACQUA ya sean a título de herederos acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los aprcibimientos de ley.

Rosario, mayo 19 de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 724. May. 24-24 Jun.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, dor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña CATALINA SUPPO de BRUNETTO para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley. —

Rosario, mayo 16 de 1928. — Dr. Arturo Palacios, secretario.

No. 722. My. 23-23 Jun.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil y Comercial de la 3a. Nominación, de la 2a. Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. MARIA CARREÑO DE RUIZ y MANUEL RUIZ, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. Rosario, Mayo 21 de 1928. — Nemesio Ramos.

No. 726. May. 23-Jun. 23.

Por disposición del señor juez de primera instancia de la primera nominación, doctor Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos seguidos por ANTONIO ROSA y otro contra LUIS BERTONI, cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado la sentencia cuya parte pertinente es: No. 71. Rosario, mayo veintiocho de mil novecientos veintiocho. Y Vistos: Los seguidos por el procurador Aureliano González en representación de Antonio Rosa y Juan Scopello contra Luis Bertoni, por cobro por la vía ejecutiva de la suma de un mil novecientos pesos moneda legal; proveniente del documento que se expresa en el escrito de demanda de fs. 4, y de lo que resulta: Por ello, fallo: Ordenando se lleve adelante la ejecución hasta hacerse pago el acreedor del capital reclamado, sus intereses y costas. Regulo en ciento veinte pesos nacionales los honorarios del procurador Aureliano González. Hágase saber por edictos al rebelde, los que se publicarán cinco veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Insértese y repóngase. P. Sánchez Zelada. A. Elías Alvarado, hijo. Rosario mayo 29 de 1928 — E. Alvarado, hijo, secretario.

No. 738 May. 29-2 Jun.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de esta circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. ISABEL GAVASSI y de don LATINO LANZINI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de la ley.

Rosario, mayo 26 de 1928 — Elías Alvarado, hijo, secretario.

No. 737 May. 29-29 Jun.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. DOMINGO PELOSO para que comparezcan dentro de treinta días antes este juzgado a deducir las acciones de ley.

Rosario, Mayo 23 de 1928. — Rodolfo E. Marc, secretario. No. 728 My. 24-24 Jn.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la cuarta sección, doctor Oscar M. López, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio de desalojo seguido por don FELIPE ARFELI contra Da. MARIA del C. BRIGNARDELLO de PUCCIO, se ha dispuesto inscribir como letigioso el inmueble objeto del juicio ubicado en esta ciudad en la calle Montevideo, señalada con el número 1683. Lo que se hace saber a los efectos determinados por el Art. 753 del Código de Procedimientos civiles. Rosario, 24 mayo de 1928. — Dr. Arturo Medina, secretario. No. 729 May. 24-5 Jun.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la cuarta sección doctor Oscar M. López, el secretario suscribe hace saber: Que en los autos caratulados BARANI A. y Cía. contra AURO GIUSTARINI y CARMEN M. de GIUSTARINI. Cobro de pesos ha recaído la sentencia del tenor siguiente: Rosario, mayo veinticuatro de mil novecientos veinte y ocho. Y Vistos: Los seguidos por los señores Barani y Cía. contra los señores Auro Giustarini y Carmen M. de Giustarini por cobro ejecutivo de la suma de novecientos dos pesos m|n. legal; y de lo que resulta: Que los demandados no comparecen a estar a derecho por lo que fueron declarados rebeldes. Que citado de remate los demandados no opusieron excepciones y se llamaron los autos para dictar sentencia, y considerando: Que el título que se invoca y en el cual se funda esta acción es de los que trae aparejada ejecución Art. 796 inc. 1o. del C. Procemientos. Por tanto fallo: Ordenando se lleve adelante la ejecución hasta que los actores se hagan pago íntegro de la suma reclamada con más sus intereses y costas, regulo los honorarios del Dr. Arteabaro en la suma de sesenta pesos nacionales. Insértese y hágase saber, por edictos que se publicarán cinco veces en los diarios DEMOCRACIA y Boletín Oficial Art. 861 del C. de Procedimientos y archívese. Oscar M. López. Ante mí: R. Medina. Lo que se hace saber a sus efectos.

Secretaría, Rosario mayo 26 de 1928. — P. Medina, secretario.

No. 736 May. 28-1o. Jun.

Por disposición del señor juez de primera instancia de la tercera nominación doctor Adriano A. Siburu, secretaría del autorizante se hace saber: Que en los autos caratulados OLIVE WOLCOTT de THOMAS y otros contra ROSARIO MALDONADO de BENAVIDEZ - cobro de pesos, ha recaído la resolución cuya fecha y parte dispositiva dice así: Rosario, mayo veintidós de mil novecientos veintiocho. Por tanto fallo: Ordenando se lleve adelante la ejecución hasta el completo pago a los acreedores de la suma reclamada, intereses y costas. Regulo los honorarios del procurador Rodríguez en la suma de dos mil pesos moneda nacional. Notifíquese esta resolución a la rebelde por edictos que se publicarán cinco veces (Art. 861 del C. de P.) en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Hágase saber y repóngase. Adriano A. Siburu. Ante mí J. A. Gallo. — Lo que se hace saber a sus efectos.

Secretaría, mayo 26 de 1928. — J. A. Gallo, secretario. No. 734 May. 28-1o. Jun.

REMATES

— POR —

ALEJANDRO YULITA

Por disposición del señor juez de primera instancia de la primera nominación Dr. Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio sucesorio de TOMAS ROSALES y otra, se ha dispuesto que el rematador don Alejandro Yulita proceda a vender públicamente el tres de junio próximo y sobre los mismos los siguientes inmuebles: PRIMERO: A las 10 horas: Un terreno con todo lo edificado clavado y plantado situado en el pueblo Pujato, Departamento Caseros, de esta Provincia, comprendido en la manzana designada en el plano respectivo con el número sesenta y ocho, el cual forma esquina y se compone de cincuenta metros de frente al norte por igual fondo y frente también al Oeste, lindando: al Norte con la calle No. 13, al Oeste con la calle No. 8, y al Sur y Este con Carlos Casado Ltda. Servirá de base para la venta la suma de $ 1.500 o sea el avalúo para el pago de Contribución Directa. SEGUNDO: A las 15 horas: Un terreno con todo lo edificado, clavado y plantado situado en la ciudad de Casilda, Departamento Caseros de esta Provincia comprendido en la manzana designada en el plano respectivo con el número setenta y siete de la sección C. el que forma esquina y se compone de cincuenta metros de frente al Sud-Oeste por igual fondo y frente también al Nor-Oeste, lindando: al Sud Oeste con calle Lavalle, al Nor Oeste con calle Rioja, al Sud Este, con doña Ramona Sastre de Casado y al Nor-Oeste, con Carlos Casado Ltda. Servirá de base para la venta la suma de $ 2.250 m|n que es el avalúo para la Contribución Directa. Los compradores entregarán en el acto de la compra el 10 o|o de al misma y el 2 o|o de comisión que es a su cargo. Del certificado expedido por el Registro General consta que los inmuebles a venderse no reconocen gravamen alguno, estando inscripto el dominio a nombre del causante. Los títulos de propiedad se encuentran agregados a los autos donde pueden ser revisados por los interesados, previniéndose que después de efectuada la venta no se atenderán reclamos por insuficiencia o falta de ellos. Lo que se hace saber a sus efectos. — Secretaría, mayo 21 de 1928. — Elías Alvarado, hijo, secretario. Nota: Más datos, al martillero, Balcarce 637. Tel. 3951. Rosario.

No. 725. May. 23-24 Jun.

AVISOS VARIOS

"LA NACIONAL" COMPAÑIA ARGENTINA DE SEGUROS

CONVOCATORIA

Por resolución del directorio y síndico y de acuerdo con lo preceptuado en los artículos 14 y 19 de los Estatutos de la Sociedad, se convoca a los señores accionistas a la ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA que tendrá lugar el día 2 de Junio de 1928, a las 14 horas en la sala de sesiones de la compañía, calle Santa Fe No. 1381, para tratar la siguiente

Orden del Día

1o. — Lectura, consideración y aprobación de la Memoria del Directorio, Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas correspondientes al tercer ejercicio cerrado el 31 de Marzo de 1928.

2o. — Lectura del dictamen del Síndico.

3o. — Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de esta Asamblea.

4o. — Elección de siete Directores en reemplazo de los señores José Minetti Colombo, Enrique Colombo Berra, José Gaffner, Francisco Roca, Juan Vicari, por terminación de mandato, Lorenzo Scarabino y Enrique Queirolo (hijo), por fallecimiento.

5o. — Elección del Síndico y Síndico suplente.

6o. — Fusión de la sociedad con la Compañía de Seguros "La Mercantil Rosarina"; o en su defecto:

7o. — Liquidación de la Sociedad.

Rosario, 17 de Mayo de 1928. — El Directorio.

Nota: En caso de que Vd. no pudiere concurrir personalmente a esta Asamblea, le rogamos se haga representar por apoderado, firmando en tal caso la correspondiente carta-poder. (Art. 13 del Estatuto).

Nº. 1633 my. 17-jun. 1

LA FABRIL ARGENTINA

(SOCIEDAD ANONIMA)

Por resolución del Directorio y de acuerdo al artículo 27 de los Estatutos, se convoca a los señores accionistas, a la Asamblea General Ordinaria que deberá celebrarse el 31 de Mayo de 1928 a las 15 horas, en el escritorio de la Sociedad, calle Entre Ríos 773, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1o.—Presentación y aprobación de la Memoria, Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas correspondientes al 22 Ejercicio terminado el 29 de Febrero de 1928.

2o.—Distribución de las utilidades.

3o.—Elección de cinco Directores por dos años, y de un Director por un año.

4o.—Elección de Síndico y Síndico suplente.

5o.—Designación de dos accionistas para que firmen el acta de las deliberaciones de la misma Asamblea conjuntamente con el Presidente y Secretario.

NOTA:—Para asistir a la Asamblea los Señores accionistas deberán depositar sus acciones en la Caja de la Sociedad, o el certificado de depósito de las mismas en un Banco, por lo menos 5 días antes del fijado para dicha reunión.

Rosario, 15 de Mayo de 1928.
Alfredo A. Casas, Secretario.

No. 1615 may. 15-31

CENTRO DE PRODUCTORES DE LECHE

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA

Por el presente se convoca a los socios del CENTRO DE PRODUCTORES DE LECHE a la Asamblea General Extraordinaria que se realizará en el local social, calle 3 de Febrero 1753, el día nueve de junio de mil novecientos veintiocho, en primera convocatoria, a la hora diez, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1º. Lectura y aprobación del Acta anterior.

2º. Informe acerca del movimiento social y administrativo.

3º. Reanudación de los negocios y actividades del Centro con la vigencia total de los Estatutos.

4º. Si la votación fuese adversa a la proposición anterior. continuación de la Sociedad bajo el régimen actual hasta la nueva resolución.

5º. De ser rechazadas las proposiciones 3º y 4º, modificación de los Artículos 38, 39, 40, 41 y 42 de los Estatutos.

6º. Caso de no ser aceptada ninguna de las anteriores proposiciones, (3º, 4º o 5º), liquidación de la Sociedad, forma de liquidación, nombramiento de liquidadores y facultades de los mismos.

7º. Asuntos varios.

8º. Designación de los socios para firmar el acta.

Para votar las proposiciones 5º y 6º se requiere el quórum establecido por el Código de Comercio.

Rosario, 23 de mayo de 1928.

BARTOLOME MORRA
Presidente

LEANDRO ARDANZA
Secretario

No. 1667 - Mayo 23 - Junio 7
S|c.: Santa Fe 2327.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS

Remate mensual de prendas

Los días 28, 29, 30 y 31 de Mayo y 1 o de Junio, a las 13 y media horas, se subastarán en el local de la Casa Central, Sarmiento N 1350 todas las prendas vencidas hasta el 29 de Febrero de 1928, consistentes en: Alhajas, Armas, Muebles, Máquinas de coser y de escribir, objetos varios, Ropa, Géneros, etc.

H. PASCUAL, Gerente

My. 27-1º Jun.

PUBLICACION OFICIAL

Ministerio de Agricultura, División de Patentes y Marcas

Acta Nº 121.046

Abril 5 de 1927. — Sucesores de F. Henzi. — Para distinguir bebidas en general, no medicinales, alcohólicas o no, alcohol, de la clase 23. — Aviso 1.949.

Nº 1700 may. 29-2 jun.

BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. — Unico representante del Ro. TESORO Italiano y del Banco di Napoli Agente financiero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Leyes No. 2718 de 29 de Enero de 1903.

Casa Central: Bmé. MITRE 43 al 458.— Buenos Aires.

SE ABONA

	Legal	Liras
Cuenta corriente	1 %	—
A plazo de 30 días . . .	1 ½ %	—
A plazo de 60 días . . .	2 %	—
A plazo de 90 días . . .	3 %	2 ½ %
A plazo de 180 días . . .	3 ½ %	2 ½ %
A plazo de 360 días . . .	4 %	3 ½ %
Caja de ahorro hasta $ 20.000	4 %	

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable de y a pueblos de Italia, así como sobre Londres, París. Madrid, Nueva York, etc. También sobre Brasil, Chile, Paraguay y República del Uruguay.

Remite remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Hugo Roselli, gerente

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS. — Casa Central: SARMIENTO 1350. — Horario: 11 a 17, Sábados 8 a 12. Sucursal No. 1: SALTA 3041. Horario: 9 a 12 y 14 a 17, Sábados: de 8 a 12.

Se conceden préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, géneros, ropa y todo lo que represente algún valor. Los préstamos prendarios mayores de 20000 pesos se conceden al 10 o|o anual de interés. Los mayores de 5000 pesos, convencional.

Se acuerdan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general. Los mayores de 1000 pesos a interés de 7 o|o.

ABONA:

En Caja de Ahorros	4 ½ %
En cuenta corriente	2 %
En plazo fijo de un año . . .	5 ½ %

HORACIO PASCUAL, gerente

BANCO EL HOGAR ARGENTINO — Capital y reservas: $ 60.000.000 m|n.— Construcciones en terrenos propiedad del Banco a gusto de los interesados, pagaderas en 117, 169, 189 y 235 mensualidades.

Préstamos hipotecarios y para construcciones pagaderos en 189 mensualidades y de uno a cinco años.

Caja de ahorros. — Abona el 6 % de interés anual, capitalizando trimestralmente.

Suc. Rosario: SANTA FE y Gral. MITRE

EL GERENTE.

BANCO ESCOLAR ARGENTINO DEL ROSARIO. — Calle Rioja esq. Gral. Mitre

Edificios escolares propiedad del Banco: Bvard. Oroño esq. Santa Fe y Av. Alberdi y calle 10 de Moyito.

El Banco recibe depósitos en cuenta corriente, en caja de ahorros y plazo fijo. Efectúa descuentos y préstamos con amortizaciones, atendiendo con preferencia las operaciones más pequeñas.

Facilita alcancías de ahorro en las que admite depósitos desde cinco centavos.

Horas de despacho: de 11 a 16.
Sábados: de 11 a 13.

NUEVO BANCO ITALIANO

Fundado en 1887

SUCURSAL ROSARIO: CORDOBA 961|3

Capital	$ 10.000.000 m|n.
Reservas	" 8.000.000 m|n.
Depósitos 31|12|27	" 126.000.000 m|n.

Casa matriz: Bs. Aires (Plaza de Mayo)

SUCURSALES:

En Buenos Aires: Boca, Cerrito, Parque Patricios, San Juan, Once, Constitución y Mercado de Abasto.

En el exterior: Génova y Milán.

En el interior: Santa Fe, Rosario, San Fernando y Avellaneda.

Abona en Caja de Ahorros el 4 o|o de interés anual. Recibe depósitos en liras.

Emite Giros sobre todos los pueblos de Italia. recomendando su servicio especial de Remesas telegráficas a Italia mediante un gasto de $ 3, solamente.

Rosario, 1o. enero 1928.

J. M. San Martín.
Gerente

FERRO CARRIL SANTA FE

Horario de trenes para la temporada de Invierno a regir desde el 1o. de Mayo de 1928

HASTA NUEVO AVISO

SANTA FE A RECONQUISTA: 6.00 Martes, Jueves y sábado a Reconquista: 22.50; domingo. Martes y Jueves con dormitorio Lanteri.

RECONQUISTA A SANTA FE: 16.53 Martes, Jueves y Sábado con dormitorio de Lanteri; 12.20 Lunes, Miércoles y Viernes de Reconquista.

SANTA FE A GALVEZ: 14.45 diario, llega 18.30.

GALVEZ A SANTA FE: 6.00 diario, llega 9.45.

SANTA FE A SAN JUSTO: 17.05 diario, llega 21.00.

SAN JUSTO A SANTA FE: 6.40 diario, llega 10.35.

SANTA FE A RAFAELA: 17.30 diario, con comedor, llega 21.00.

RAFAELA A SANTA FE: 6.55 diario, con comedor, llega 10.30.

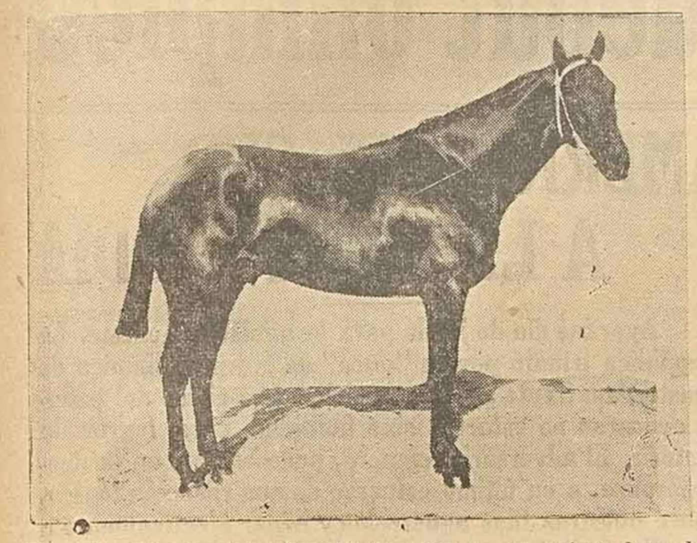
INFORMES

En Santa Fe: Administración: Crespo 2239. U. T. 277 — Rosario: Santa Fe y Paraguay: U. T. 8102.

Buenos Aires: Florida número 440. U. T. Núm. 2678, Retiro — C. T.

DEL AMBIENTE TURFISTICO

SALVARROPA



El pupilo del compositor Carmelo Sosa que por su reciente buen desempeño en el "Patria" se indica como posible sorpresa, en el clásico "Doctor José S. Sempe"

El clásico "Dr. Jose S. Sempe"

El conjunto de potrillos que se cotejarán en esta carrera, no pasa de discreto, pues sa gran mayoría tienen bien demostrada la modestia de sus fuerzas, por ello el interés que ha despertado su disputa estriba más en la cantidad de animales que bajarán a la liza que en la calidad de los mismos.

Aún cuando recientemente se comportara en forma muy honrosa, Summer Day es una de las competidoras que debe ser citada en primer término, pues, por su triunfo sobre Anfalia en anterior presentación y lo mucho que anda en los trabajos, es dado creerla capaz de mejorar notablemente en esta ocasión, la carrera que hizo en el "Patria". La descendientede Orange ha seguido su entrenamiento sin ninguna novedad, evidenciando en todos los ejercicios que cumple en privado, encontrarse en la plenitud de sus fuerzas, lo que es garantía de buen comportamiento.

Duquesne que recientemente abandonara en gran estila la categoría de perdedor, es otro de los competidores dignos de tenerse en cuenta pues ha revelado poseer cualidades muy estimables. El defensor del "Asteroide" tiene mucho corazón para la lucha y es sumamente veloz su carga final, por lo que si entrara al derecho cerca de los punteros podría tenerlos muy apurados.

En esta carrera hará su reaparición Tragacanto, el potrillo de la caballeriza "Tentación" que tantas esperanzas hiciera concebir a sus allegados, las que están a punto de desvanecerse, pues el hijo de Mont Blanc dejó pobre impresión en su último cotejo. Pero el compositor del descendiente de Diamond Jubilee confía en que éste se rehabilitará el domingo, pues ha logrado hacerlo alcanzar un estado de preparación que ha de permitirle emplearse a fondo. Por esta razón el alazán debe ser catalogado como tercero en discordia.

Los candidatos con más chance, según nuestra manera de ver, son los tres que hemos citado, pero debemos hacer recordar que hay otra rival merecedor de mucha atencion. Este es Salvarropa, quien en su reciente presentación a pesar de largar antepenúltimo y cufrir una serie de contratiempos, se ubicó cuarto en la llegada, realizando con ello una performance que pone en evidencia su buen estado.

Completan el lote Mentolado, Impostor, Ecuador, Deidad y Piratería, siendo la más indicada esta última, aún cuando como a los demás, solo puede indicárselo como sorpresa.

ANDRAJO



En el handicap final de la reuni) n próxima reaparecerá este defensor de la ecurie "Inesita" indicándose como rival de avería

Un vistazo al programa de la reunión próxima

La reunión de domingo tiene muy pocas perspectivas de interés, pues el programa que le servirá de base es sumamente pobre, por la poca cantidad de anotacianes y por la mediocridad de la gran mayoría de los caballos que en él figuran.

Ha sido un gran error el de incluir cuatro pruebas destinadas a potrillos, lo que revela poco conocimiento, en las personas encargadas de confeccionar el programa.

A continuación hacemos un breve examen de las carreras ordinarias.

Es sumamente ordinaria la primera carrera

Solo tres potrillos bajarán a la liza en la carrera inicial, estando por ello desprovista de todo interés esta prueba, por lo que es seguro que los aficionados no han de apurarse mucho para llegar al hipódromo.

Lanceador, Bélico y Tanteo son los potrillos que bajarán a la liza, siendo todos ellos de mediocres y parejas fuerzas, por lo que a cuaiquiera pueda corresponder el triunfo.

Buena Cosa es la mejor carcarta en la segunda

De las seis potrancas que han sido ratificadas en la segunda carrera, Buena Cosa es la que más se destaca, pues al debutar realizó una performance muy meritoria, actuando contra rivales de mucha más clase que las que llevara el domingo por enemigas.

Mi Socia y Ancua son las que tienen más títulos para pretender hacer peligrar el triunfo de la hija de Insolencia.

Es interesante la prueba para perdedores de tres años

Un buen número de animales de tres años y más edad que aun no han conseguido su primera victoria se han dado cita en la tercera carrera, encontrándose entre estos, varios con mucha chance, por lo que es dado esperar que su cotejo dara lugar a una interesante carrera.

Jaleito que anda perdiendo de mala suerte, es uno de los que más se indica. Siendo los rivales más temibles del pupilo de Albariño, Oh!, Veterano, Navegante y Pensil.

La condicional de cuarta hora es favorable a Kepí

Es discreto el conjunto de animales que ha reunido el premio "Bellaco", destacándose Kepi, por sus recientes buenas carreras, y de responder a ellas seguramente aportaría un nuevo triunfo a su ecurie.

Son varios y bravos los rivales que enfrentarán al pupilo de Thompson, pudiéndose señalar como con más chance a Ecónomo, Carpincho, Renacuajo y Don Doroteo.

Finobolo ha de ser una fija en el premio "Ricotona"

La reciente derrota del tordillo del stud "N. N." no le quita nada de chance en la mediocre prueba que figura anotado para el domingo próximo y de no mediar algún contratiempo serio a él debe corresponder el triunfo.

De los dos únicos rivales que llevará el pupilo de don Juan D. Costa, Tentona es la con más títulos y si el tordillo fracasara ello resultaría ganadora.

El handicap de la milla se presenta interesante

Es bastante discreto, en número y calidad, el lote de competidores con que cuenta el handicap de la milla que se disputará en séptimo término, por ello ha despertado bastante interés entre los aficionados.

Arróes que en su reciente cotejo se impuciera a duras penas a Cuchillero, es uno de los candidatos más bravos, máxime si se tiene en cuenta que tiene estado como para repetir el plato.

Bastías y Bravura son los más temibles antagonistas del pupilo de Maury; siendo el tercero en discordia el debutante Joselito.

La última es la mejor carrera de la reunión

Contra de lo que es costumbre, en el handicap final no irá ningún caballo cargando montañas de kilos, sinó que por el contrario su gran mayoría llevarán pesos obleas lo que ha de pertirles poner en juego todos su medios, por lo cual es dado esperar que esta carrera sea la más interesante de la reunión.

Andrajo que acaba de ganar en gran estilo y que solo irá cargando 51 kilos es uno de los mejor ubicados y como conserva el estado que le valiera su reciente triunfo, de no corresponder a él el triunfo debe entrar muy prendido.

Doña Robustiana que acaba de correr mediocremente, es también candidata con mucha chance, pues irá cargando muchos kilos menos que en su reciente cotejo.

Agil es el tercero en discordia; pudiéndose indicar como candidatos a la sorpresa a Renegao y Zamorana.

Competidores y Montas para la reunión del domingo próximo

PRIMERA CARRERA

PREMIO "ENTREVERADA" — DISTANCIA 1.400 METROS—

1 Bélico 54, J. Ledesma.
2 Tanteo 54, A. Torres.
3 Lanceador 54, G. De Palma.

SEGUNDA CARRERA

PREMIO "YELMA" — DISTANCIA 1.200 METROS—

1 Campanella 54, H. Mansillo.
2 Buena Cosa 54, R. González.
3 Mi Socia 54, R. Rivera.
4 Ancua 54, P. Costa.
5 Fayre 54, J. Barbeito.
6 Selección 54, A. E. Yrugaray.

TERCERA CARRERA

PREMIO "FILIS" — DISTANCIA 1.600 METROS—

1 (Jaleito 55, M. Pérez.
2 (Oh! 55, A. Rossi.
3 Pensil 55, P. Costa.
4 Veterano 55, D. Magistral.
5 Verdear 55, R. González.
6 (Sin Agallas 55, A. A. Gómez.
7 (Vavión 55, J. J. Lagomarsino
8 P. Azul 55. A. Ceressetto.
9 (Dulcamara 55, J. Barbeito.
10 (H. Bluff 55, P. Casella.
11 Navegante 55, A. Baistroqui.
12 Tesalia 53, R. Manín.

CUARTA CARRERA

PREMIO "BELLACO" — DISTANCIA 1.300 METROS—

1 Almicar 57, P. Costa.
2 Fortacho 55, J. Lagomarsino
3 Carpincho 55, R. García.
4 D. Doroteo 55, R. Manín.
5 Kepi 55, G. De Palma.
6 Renacuajo 55, X. X.
7 Kalifa 55, A. Torres.
8 Heroica 55, P. Casella.
9 Lindo Tipo 52, A. E. Irugaray
10 Ecónomo 52, E. Amuchástegui
11 Vicioso 52, R. Martín.
12 Pirayú 52, X. X.
13 Cortafierro 52, J. Ledesma.
14 Ipona 50, E. Medina.

QUINTA CARRERA

PREMIO "Dr. JOSE S. SEMPE"— DISTANCIA 1.400 METROS—

1 Duquesne 52, R. González.
2 Salvarropa 52, R. Rivera.
3 Tragacanto 52, M. Artigas.
4 Mentolado 52, M. Perez.
5 Impostor 51, J. Ledesma.
6 Ecuador 51, no correra.
7 Summer Day 51, J. H. Castro.
8 Deidad 50, X. X.
9 Piratería 49. P. Costa.

SEXTA CARRERA

PREMIO "RICOTONA" — DISTANCIA 1.200 METROS—

1 Ecuador 54, R. Martín.
2 (Finobolo 54, A. Torres.
3 (Deidad 52, X. X.
4 Tentona 52, R. González.

SEPTIMA CARRERA

PREMIO "ROYAL MOUTH"—DISTANCIA 1.600 METROS—

1 Joselito 55, X. X.
2 Arróes 53, F. Amuchástegui
3 Bastías 51, J. J. Doval.
4 Golden Pip 51, R. Manín.
5 Bravura 50, A. Baistroqui.
6 Chard 50, A. E. Irugaray.
7 Batina 48, X. X.
8 Lázaro 46, E. Caballero.
9 Caporal 46, R. García.
10 Lucio 44, R. Martín.

OCTAVA CARRERA

PREMIO "GIRONDA" — DISTANCIA 2.200 METROS—

1 Andrajo 51, R. González.
2 Cavour 51, A. E. Irugaray.
3 Nibla 48, J. Barbeito.
4 Agil 48, R. Martín.
5 Mal Bicho 47, R. García.
6 Dr. Robustiana 44, Caballero.
7 Renegao 43, X. X.
8 Ferrol 42, X. X.
9 Zamorana 40, X. X.

Los trabajos de pista realizados esta mañana

Cancha pesada

WARDLER, Alvarez y DISTINGUIDO peón, 700 metros en 44".

SOTRETA peón, 700 metros en 45".

CHAROLADA Grigera, y Otra Cacallero, 600 metros en 36" 3|5.

CAVOUR Irugaray, y QUE BOLADA! Amante, 1000 metros en 1'1" 3|5.

NAVEGANTE Baistroqui, 600 metros en 38".

CUCHILLERO Castro, 600 metros en 40".

LESBOS Martín, y SIN AGALLAS Lagomarsino, 600 metros en 37" 1|5.

TURINES Torres, 600 metros en 38".

P. AZUL Ceressetto, 600 metros en 36" 1|2 a palo errado.

LA GRAMILLA Grigera, 1000 metros en 1'2" 2|5.

FUEGUINA Castro, 700 metros en 44" 3|5.

BURLONA, Lagomarsino, 600 metros en 40" palo errado.

SANGRIENTA Caballero, y URITORCO Torres, 700 metros en 43" 1|3.

AMILCAR Medina, y PIRATERIA Costa, 1000 metros en 1'3" 1|5

DESALMADO, 700 metros en 45".

CRISE Martín, 700 metros en 44".

FORTACHO, Lagomarsino y CAPORAL García, 800 metros en 48 3|5.

CUARTEADOR, Baistroqui, 800 metros en 52".

MI SOCIA Rivera, 600 metros en 38".

ANFALIA Carugatti, 700 metros en 45".

DISA Medina, 700 metros en 46"

IMPOSTOR Ledesma y PEÑA Caro, 1000 metros en 1'2" 1|2.

SOLER Baistroqui, 10000 metros en 1'6".

MONETARY Lagomarsino y CARITATIVO Pérez, 800 metros en 50" palo errado.

VETERANO Magistral, 800 metros en 50" a palo errado.

GUERRILLA Caro, y EXCELENTE Ledesma, 600 metros en 36" 4|5.

JUEVES Medina, y CELENITA Ceressetto, 700 metros en 45".

ALOUETTE Rossi, 600 metros en 36" escasos.

REY CHICO Barbeito, 500 metros en 30" 2|5.

JARABE Magistral, y LATIFE Manín, 600 metros en 38".

MICHIGAN Baistroqui, 600 metros en 38".

LUPO Chicharro, 1900 metros, 2'7" 3|5.

PRINCESS GEDAR Costa, 700 metros en 44".

ZAMORANA peón, y PECHADOR CASTRO, 700 metros en 42".

ORFEO Magistral, 600 metros en 37" 3|5.

ANZUELO Baistroqui, 700 metros en 45".

LIDI Carugatti, 1200 metros en metros en 1'18" 3|5.

VICIOSO Martín, 800 metros en 48" 3|5.

CARPINCHO Artigas, y Otra peón, 700 metros en 43".

TURINES VUELVE A SER TRABAJADO

El descendiente de Del Valle en Tantine a quien la dolencia a uno de sus remos lo ha tenido largamente en su box, se encuntra ya bien, empezando a ser trabajado nuevamente, por lo que es de esperar que dentro de poco se reintegrara a las luchas hípicas. con lo que estas ganarán en interés, puesto que Turinés si volviera a recuperar su antiguo estado tendría mucho programa aun en nuestro hipódromo.

Montado por Torres, fué pasado esta mañana en seiscientos metros los que descontó sin ser mayormente exigido en 38".

PRINCIPE AZUL SIGUE CORRIENDO MUCHO EN PRIVADO

Este pupilo de Tavella que aun no ha logrado abandonar la modesta categoría de perdedor, se encuentra en inmejorable estado de entrenamiento, comportándose en forma sobresaliente en los trabajos a que es sometido en privado, Por ello y teniendo en cuenta que la carrera en que intervendrá el domingo no es muy brava, debe verse en él a un buen candidato a la sorpresa.

El aprendiz Ceressetto se encargó de pasar esta mañana a Príncipe Azul en seiscientos metros, habiendo empleado este en cubrirla esa distancia en 36" 1|2, tiempo bueno ya que la cancha se encontraba muy pesada.

PARA BUENOS AIRES

Han sido embarcados para Bs. Aires, San Giorgio y Niña Elvira. Los que en nuestro escenario estaban al cuidado del compositor L. Fá.

LUPO FUE CORRIDO EN MIL NOVECIENTOS METROS

Este discreto hijo de La Rico se encuentra en muy buen estado de entrenamiento, por lo que seguramente ha de realizar una performance honorable cuando vuelva a ser de la partida.

El compositor Carmelo Sosa sometió esta mañana a su pupilo a una corrida sobre 1.900 metros con la monta de Chicharro, habiendo descontado Lupo esa distancia en 2'7" 3|5.

LLEGO LA YEGUA JUICIOSA

Llegó de Buenos Aires la yegua Juiciosa, la que a las órdenes del compositor Pedro Albariño, defenderá en nuestro escenario los colores de la ecurie "Tanglefoot".

DECLARACION DE FORFAIT

3 DE JUNIO DE 1928

Premio "FILIS" (1921 1600 metros — Novación, Pepa, Primilla.

Premio "YELMA" (1922) 1200 metros — Charolada, Tuimagen.

Premio "BELLACO" (1924) 1300 metros — Distinguido, La Martona, Latón, Lucio, Monedera, Susto tras Susto, Zirska.

Premio "RICOTONA" (1925) 1200 metros — Impostor, Mentolado, Piratería, Tragacanto.

Premio "ROYAL MOUTH" 1920 1600 metros — MUGUET.

Premio "GIRONDA" (1927) 2200 metros — Agua Blanca, Delvsia, Isógono, Royal Mouth.

7 DE JUNI DE 1928

rówE'rZInJ.(n9a JM nPVdowsûg

Premio "YERBA LINDA" 1200 metros — Tesalia.

Premio "ARNO" 1900 metros — Caporal, Dañino, Gamine, Urundel.

Premio "A RECLAMAR" 1600 metros — Justificada.

Premio "CORPUS CHRISTI", 1400 metros — Gala.

Premio "CATAFELTO" 1200 metros — Diablura, Lucio.

Premio "PISA VERDE" 2000 metros — Bastías, Bravura, Carpincho, Carrasco, Nibla, Prócer.

ELIMINADOS

Premio "PERSEO" 1300 metros — Tabapá, por ser ganador.

Premio 'CRPUS CHRISTI" 1400 metros — Sumergible por la misma razón del anterior.

ANFALIA HA SEGUIDO SIN NINGUNA NOVEDAD

La buena decendiente de Crico que en la reunión penúltima se impusiera en el clásico "Patria" ha seguido su entrenamiento sin ninguna novedad, habiendo demostrado en el trabajo de salud, a que fuera sometida esta mañana, encontrarse en plena forma.

El ejercicio a que hacemos referencia fué con la monta de Carugatti, habiendo pasado setecientos metros en 45" sin ser exigida.

FORTACHO TRABAJO EN EN BUEN ESTILO A LA PAR DE CAPORAL

Montados por Lagomarsino y García, respectivamente, fueron trabajados esta mañana a la par en ochocientos metros los caballos Fortacho y Caporal, habiendo empleado en pasar esa distancia 48" 3|5, llegando ambos con buena acción.

Los dos pupilos del compositor La Cruz, tienen compromisos bravos en la reunión del domingo proximo, pero como se andan comportando en tan buena forma en los trabajos a que son sometidos en privado, puede esperarse de ambos una actuación sobresaliente.

ALOUETTE ANDA EN SUS TRABAJOS COMO PARA REHABILITARSE

La veloz pupila del compositor Fogo que en la última reunión fracasara debido a inconvenientes que sufriera en la largada, se encuentra muy linda y anda corriendo mucho en sus trabajos, por lo que posiblemente cuando vuelva a ser de la partida los despuitará a sus allegados del baño que en su última presentación les ocasionara.

El jockey Rossi fué encargado esta mañana de pasarla en seiscientos metros, habiendo Alouette empleado en cubrir esa distancia 36" escasos, llegando con mucho resto.

UN NUEVO ELEMENTO PA- EL COMPOSITOR AQUINO

Ha llegado de Buenos Aires el caballo Cantaor, consignado al compositor Coralio Aquino.

Este caballo defenderá en nuestro escenario los colores de la ecurie "La Estrella".

PARA DISPUTAR CARRERAS EN SANTA FE

Con destino a la capital de la provincia, en cuyo escenario actuarán, han sido embarcados Superba y Melena.

Estas dos yeguas se encuentran bien preparadas y como son de muy discretas fuerzas, pueden tener en el escenario santafecino una actuación sobresaliente.

JOSE CHICHARRO A SANTA FE

Mañana se trasladará a Santa Fe el profesional de la fusta José Chicharro, quien correrá en el hipódromo de esa capital, a los elementos de la ecurie "Ascot".

Chicharro es un piloto bastante regulan y como tendrá algunas montas buenas si la suerte lo ayuda un poco ha de ganar muchas carreras, en el hipódromo santafecino.

A LA CABAÑA

Ha sido enviada a la cabaña la yegua Gamine.

La ex pupila del compositor Coralio Aquino que en nuestro hipódromo defendió con discreta fortuna los colores de la ecurie "La Estrella" puede dar buen resultado como reproductora, pues posee buenas corrientes de sangre.

LLEGARON

Han llegado esta mañana los caballos Sicuani, Pensil y Gavión.

HERNAN BLUFF

Este hijo de Prólogo o Herman Gos en Piaraza, que figura anotado en la tercera carrera, llegó hoy consignado al compositor Pedro Casella, a cuyas órdenes defendera en nuestro escenario los colores de la caballeriza "Treasure"

AVISOS DEL DIA

Vapor Italiano "ADA-O"

Se avisa a los señores consignatarios de las mercaderías venidas por este vapor que este ha entrado al puerto el día 30 de Abril de 1928 bajo registro Nº 1222. Hace sus operaciones de descarga por los muelles fiscales de la primera sección depósito Nº 15.

La revisión por faltas o averías se efectuará en el citado depósito el día 31 de mayo del corriente año, de 8 a 10 horas. Los interesados deben presentarse a revisar con las facturas originales de las mercaderías. Las cuentas por faltas deben ser presentadas dentro de las cuarenta y ocho horas; pasado dicho plazo no se atenderán reclamos alguno. Por más datos a su agente: Carlos G. Thompson. Maipú 641.

Nº 1704 may. 30

AVISO

LIBRETA DE AHORROS EXTRAVIADA

Se ha extraviado una libreta de depósitos en Caja de Ahorros, que lleva el número 12.645 del Banco Municipal de Préstamos y Caja de Ahorros, expedida a nombre de la señora G. R. de Gómez.

Se ruega a la persona que la haya encontrado entregarla en la casa calle Santa Fe 1744, donde será gratificada.

No. 1708 Mayo 30 - 3 Junio.

ROSARIO, MIERCOLES 30 DE MAYO DE 1928

DEMOCRACIA

DIARIO DE LA TARDE - INFORMACION Y CRITICA

Españoles y Uruguayos vencieron en su debut olímpico

Los campeones olímpicos vencieron a los holandeses por 2 a 0

Quizás en la historia del football mundial, ningún partido haya despertado tan extraordinaria expectativa como el que disputaron hoy en Amsterdam por el Campeonato Olímpico sorteado hace varios días.

La presentación del campeón olímpico de 1924 enfrentando al seleccionado nacional de Holanda, país donde se realiza este año el certamen, ha atraído la atención mundial. De este encuentro resultará sin duda uno de los más calificados equipos con aspiraciones al título mundial.

LA DESVENTAJA DE LOS AMERICANOS.—

Los campeones olímpicos, cuyo triunfo deseamos con todo corazón, ya que se trata de verdaderos hermanos del deporte, deberán luchar con un inconveniente grandísimo. 70.000 personas se hallarán en el estadio y salvo contadas excepciones todos ellos alentarán al cuadro local. Todo el que ha jugado en un field sabe lo que ello significa. Sin embargo confiamos plenamente en el corazón de la escuadra uruguaya que ha de sobreponer todos sus conocimientos y todo su entusiasmo a las circunstancias.

EN 1924.—

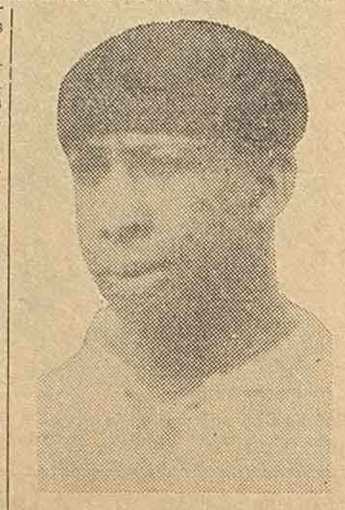
Colombes en 1924 fué teatro del primer match entre holandeses y uruguayos. Los sudamericanos vencieron por la mínima ventaja en un encuentro inolvidable. Constituye, pues el partido de hoy un match revancha largamente esperado por el football de Holanda cuyo valor es indiscutible.

EL EQUIPO "CELESTE".—

El team olímpico uruguayo se encuentra en gran forma, como lo ha demostrado en la gira preolímpica realizada. Nuestros vecinos han sabido preparar las cosas mejor que los delegados argentinos y han organizado tres matches de verdadero entrenamiento, frente a rivales flojos. En el Havre el equipo titular jugó dos encuentros y el de suplentes uno venciendo en todos, los uruguayos por scores abultadísimos, tales que en los tres matches acreditaron a su haber nada menos que 21 goals.

El equipo titular en los dos matches que jugó en el Havre, se impuso por cuatro goals a cero y ocho a uno, sin tener para ello que esforzarse mayormente.

Posteriormente continuaron en Amsterdam su entrenamiento, realizando ligeras prácticas entre el team titular y el de suplentes.



J. L. ANDRADE

EL GANADOR.—

Entre los candidatos más calificados para la obtención del título más preciado del football amateur, los uruguayos y los holandeses junto con los argentinos y españoles son los que están mejor conceptuados. Por esta circunstancia el encuentro de hoy entre holandeses y uruguayos, ha provocado en Amsterdam una expectativa enorme, tanto que desde ayer no se encuentra una sola localidad disponible para poder presenciar el match.

El ganador de este encuentro tendrá luego que medirse con el que resulte vencedor del match Italia-Francia para discutir el derecho de intervenir en las ruedas semifinales, donde se encontrarán con el ganador de los matches que deben disputar argentinos, estadounidenses y egipcios.

LOS HOLANDESES.—

Desde la derrota frente a los uruguayos los holandeses eternos placés en las últimas olimpíadas, se preocuparon enormemente para conseguir mejorar su técnica de juego y quebrar de esa forma la guigne que los ha perseguido en todos los certámenes que han disputado. Periódicamente han recibido la visita de los mejores conjuntos europeos, tanto amateurs como profesionales y en los matches que han disputado evidenciaron un gran adelanto. Ultimamente enfrentaron a un combinado suizo, constituído en su mayoría por los jugadores olímpicos y fueron derrotados por la mínima diferencia, después de una lucha muy reñida que pudo definirse a favor de cualquiera de los dos .

Hugo Marini, vió ese match, y en el comentario del mismo, adelantó la excelente impresión que le causó el once holandés, a quien conceptuó como un adversario peligroso y capaz de malograr la chance de los rioplatenses.

UN PUBLICO EXTRAORDINARIO.-

BUENOS AIRES, 30. (Corresponsal). — Desde muy temprano Amsterdam presenta un aspecto extraordinario con motivo del match entre Uruguay y Holanda. Miles de personas forman una interminable caravana que se dirige al estadio olímpico.

Desde las primeras horas hay en el field un público numeroso que ha llevado su comida para no perder colocación. Asistirán al match la Reina y los ministors como asimismo los cónsules de Uruguay y Argentina.



CEA

50.000 PERSONAS.—

BUENOS AIRES, 30. — A las 14 horas (hora holandesa), había en el estadio olímpico poco más de 50.000 personas.

Se calcula que el partido dará comienzo a las 17 horas (hora de Amsterdam).

LOS ARGENTINOS EN EL FIELD.-

BUENOS AIRES, 30. — Comunican de Amsterdam que media hora antes de empezar el match llegaron al estadio olímpico los argentinos. Saludaron en el vestuario a los uruguayos y tomaron colocación en un costado de la cancha, siendo aplaudidos.

Los jugadores uruguayos han recibido numerosos telegramas de su patria, augurándoles éxito.

SE MUESTRAN CONFIADOS.—

BUENOS AIRES, 30. — Los jugadores uruguayos se muestran muy confiados en el triunfo. Creen que la ausencia de Petrone en la línea delantera no influirá mayormente puesto que suponen a Borjas capaz de suplir al "artillero".

ENTRAN LOS EQUIPOS.—

A las 11.47 (hora argentina) entraron los equipos que jugarán el sensacional match.

A las 11.53 entraron los uruguayos siendo aplaudidos.

Los holandeses fueron también recibidos con una ovación ensordecedora, mientras miles de banderas se agitaban en las tribunas.



MAZZALI

Los capitanes cambiaron ramilletes de flores. Las tribunas presentan un aspecto espléndido. Se calcula en 70.000 el número de espectadores.

EL SORTEO.—

Ganaron el sorteo correspondiente los holandeses.

EMPEZO EL PARTIDO.—

A las 19 horas 1 minuto empezó el partido.

Borjas pasa a Cea y éste a Arremond que pierde la ball que sale al out-ball. Rechazan los holandeses y el wing derecho local avanza y Arispe logra despojarlo en buen momento.

Las jugadas son enérgicas y demasiado entusiastas.

Los jugadores de ambos equipos actúan con nerviosidad.

Andrade pasa a Urdinarrain, pero el centro de este resulta desviado.

Los uruguayos ya han tenido ocasión de hacer dos avances respondiendo bien la defensa. Van 8 minutos de juego.

TIRO ALTO.—

Nuevamente entra en juego Urdinarrain y hace centro; recoge Scarone y el tiro final resulta alto.

Los holandeses llevan una ofensiva y el eje delantero prueba puntería. La pelota sale afuera rozando el palo izquierdo del arco.

Mazali envía la pelota al centro y se suceden algunas jugadas rápidas. Los uruguayos muy nerviosos, no lograron aun consolidar su línea de ataque.

El centre-forward holandés avanza y en el momento que se disponía a chutar interviene Nazzasi con éxito.

Borjas hace un pase a Arremond y este centrea, pero el centre-half local rechaza el tiro con un golpe de cabeza.

La defensa local actúa muy bien. Fué esta hasta ahora la mejor jugada. Van 13 minutos de juego.

El juego se desarrolla con gran vivacidad y los uruguayos comienzan a demostrase más peligrosos que sus rivales.

CEA, MAL.—

El delantero Cea, viene fallando lamentablemente.

Ha hecho fracasar hasta ahora dos buenas combinaciones.

MAZALI EN ACCION.—

El wing izquierdo local esquiva a Andrade y enfila un centro que recoge Mazali saliendo del arco. Se suceden jugadas peligrosas por parte de ambos bandos. Los holandeses llevan un ataque rápido. El ala izquierda se aproxima combinando bien, pero Nazzasi desbarata la combinación.

LOS AGILES.—

Los delanteros uruguayos no están en su día. Juegan algo desentendidos. Tanto Scarone como Cea actúan cohibidos sin entendenrse con Borjas.

El juego se desarrolla en el centro de la cancha.

El arquero Wander Muller olímpico de 1924 actua en el arco holandés.



S. URDINARRAIN

Goal uruguayo.—

A los 22 minutos los uruguayos conquistan el primer goal para su bando. Arremond se corre por su ala y envía un pase a Ssarone que vence la valla contraria de un potente chute rasante.

El goal es muy aplaudido.

Los mejores.—

Hasta estos momentos los mejores hombres del equipo uruguayo son Arremond y Urdinarrain.

ATAQUE HOLANDES.—

Atacan los holandeses por el ala izquierda sin mayor efecto. El público aplaude y alienta continuamente a sus jugadores. Cada avance que lleva a cabo lo es en medio de ensordecedor griterío.

La línea delantera uruguaya ataca.

Goal anulado.—

Cea al recibir un pase de Borjas envía un buen tiro rasante que halla la red.

El tiro es anulado por hallarse Cea en posición off-



PEDRO ARISPE

side y cometer en ese momento Scarone un foul al back derecho contrario.

TRES AVANCES.—

Tres avances uruguayos no dan resultado, por ser dos tiros de Scarone sin dirección y otro de Cea levemente alto.

PRESIONAN LOS URUGUAYOS.—

Los uruguayos cargan continuamente sobre la vala holandesa, presionando con gran empuje.



J. NAZZASI

Borjas combina con Cea y el centre-half holandés atropella saliendo con la ball que va al out-all.

Sigue la presión uruguaya. Los zagueros holandeses se emplean a fondo y el back derecho realiza un gran match.

Scarone sigue rematando con mala puntería; sus tiros son desviados.

Arremond consigue la ball y pasa a Cea que remata con un tiro furibundo que pasa rozando el palo.

Los delanteros uruguayos dan mucho trabajo a la defensa holandesa. Van 34 minutos de juego.

Gestido pasa a Arremond y este envía un centro ceñido que Wan der Muller rechaza con un golpe de puño.

Insiste Scarone quien gambetea a la defensa holandesa, pero se demora en el remate y el back izquierdo salva la situación.

EL PRIMER OFF-SIDE.—

Borjas esquiva al centre-half holandés y cuando va a rematar el pito del árbitro señala el of-side de Urdinarrain.

Avanzan los holandeses y el wing izquierdo esquiva a Andrade pero remata bajo y desviado. Otoro ataque de los holandeses da lugar a una situación difícil que salva Nazzasi en un esfuerzo brillante.

Cuando el juego se hallaba en el medio del field termina el primer tiempo:

Uruguayos 1
Holandeses 0

EL SEGUNDO TIEMPO.—

Reinicia el juego el centre-forward honlandés pero Fernández desbarata la jugada,el juego se localiza en el medio del field. Arremond pasa en buen moentmo a su ala. eCa pasa a Borjas pero la defensa local salva bien. El equipo uruguayo ataca pero sin mayor peligro. Las acciones son equilibradas. Fernández pasa a Scarone quien gambetea el back y pasa a Urdinarrain que envía un centro. Borjas cabecea levemente alto.

H. SCARONE

Entran los holandeses en juego y el ecentre-forward avanza; Nazzasi con gran energía rechaza y envía la pelota al centro del field. Nazzasi juegá muy bien.

Van 9 minutos de juego y contra el juego equilibrado por parte de ambos bandos.

JUEGO BRUSCO.—.. ....

El cuadro uruuayo no contar con el apoyo del público, juegan bien.

Los locales juegan brusco respondiendo los backs uruguayos en igual forma.

El juego se hace en medio de ensordecedora griteria.

Los uruguayos hacen juego de pases cortos y muy vistoso. Nazassi interviene ant eun ataque de los holandeses y Mazzali a continuación, salva muy bien un tiro formidable del insider izquierdo holandés. Nazzasi está colosal en sus intervenciones.

CORNER—

Andrade pasa a Urdinarrain y éste shotea a lgoal pero el arquero detiene el tiro y da corner. Toma Arremond, quien envía la pelota fuera de la cancha.

Siguen atacando los holandeses y dos veces Mazali debe intervenir haciéndolo con éxito.

PENAL

Avanzan los uruguayos y en un entrevero el back izquierdo hace penal, toma —eFrnández y lamentablemente levanta el tiro. Debió haberlo pateado Scarone.

CASI GOAL—

El centro forward holandés esquiva a tres contrarios y bien colocado remata con un tiro fortísimo que pasa rozando el travesao cuando Mazali no tenía chance.

EL PALO—

Sea y Borjas se acercan a la valla contraria y el primero patea. Cuando el público gritabagoal la pelota pega en el travesaoñ.

EL SEGUNDO GOAL URUGUAYO

A las 20 horas y 9 minutos hora holandesa, Urdinarrain en una excelente jugada individual, logra anotar el segundo goal de la tarde para su bando

Terminó el partido:

URUGUAYOS 2
HOLANDESES 0

AMERICA DEL SUR A LA VANGUARDIA

Ayer fué día de júbilo para la afición argentina. La República triunfó por su "once" en la justa olímpica de Amsterdam frente a Norte América. Las cifras del triunfo acusaron no esfuerzo sino facilidad para lograr la victoria. El adversario, empero, pudo entrar, en la desesperanza, o en último esfuerzo de una reacción lógica, sobre nuestras filas aguerridas y llegar efectivamente a la valla de Bossio en dos oportunidades para decretar su caída. Ello da una prueba de que esos bravos muchachos tienen corazón para la lucha y se sobreponen a ese espíritu práctico que todo lo absorve en Yanquinlandia. Fueron líricos en derrota tan aplastante.

Quedó victoriosa la Argentina, a goal por hombre puede decirse, asentando bien su prestigio y preparándose con ello para inmediatas luchas, parejas, aguerridas e inteligentes.

Queda, pues, a la vanguardia América del Sur con todo su bagaje de conocimientos, eliminados Chile y Norte América; su responsabilidad es grande. No está sola en esta responsabilidad; el Uruguay empezará hoy su campaña en el certamen olímpico. Han quedado los ases de América—como siempre en nuestras justas internacionales—defendiendo la fuerza intensiva del fútbol americano. Si triunfan hoy los uruguayos — reptiendo performances de Colombes — América habrá avanzado sobre Europa ascendiendo en sus valores.

Y hemos afirmado—como voto fraterno—que han quedado los ases de América defendiendo la fuerza intensiva del fútbol americano porque creemos que los triunfadores de 1924 han de luchar con sin igual entusiasmo para llegar con la Argentina a la vanguardia del certamen olímpico.

Si ayer fué para nosotros día de júbilo, después de tan honda expectativa,, hoy lo es para los uruguayos.

Nuestra primer victoria fácil no puede hacernos distraer el tiempo en el elogio de los triunfadores; antes bien debemos emplearlo en intensificar su entusiasmo en la preparación de inmediatos compromisos en donde se pondrá a prueba nuestro verdadero valer.

El elevado score del "once" representativo nacional da derechos no a celebrar victoria lograda fácilmente, sino a afianzarla frente a los poderosos, aguerridos conjuntos.

A América del Sur les esperan sin duda días de mayor regocijo que el de ayer. Obra de triunfadores es reafirmar su prestigio en cualquier terreno y contra cualquier adversario.

El seleccionado español derrotó a la escuadra mejicana por 7 a 1

A pesar de su triunfo impresionaron desfavorablemente los españoles

BUENOS AIRES, 30. (De nuestro Corresponsal Deportivo). — Jugaron esta mañana en Amsterdam los seleccionados de España y Méjico El match había despertado regular interés pues se consideraba que los españoles podrían tener chance en el certamen y por lo tanto había expectativa con respecto a su actuación y demostración de valores.

BUENOS AIRES, 30. — En el estadio viejo de Amsterdam ante más de diez mil personas hicieron hoy su presentación los equipos de España y Méjico.

España: Jáuregui; Vallana y Quincoe; Labarta, Gamborena y Ariscorreta; Mariscal, Regeiro, Yermo, Marculeta e Irureta.

Méjico: Bonfiglio; Ojeda y Garza; Hernández, Suinaga y Cerrolla; Ferraza, Carrena, Sota, Contreras y Garces.

Como se ve el equipo español, salvo contadas excepciones, está compuesto por jugadores casi desconocidos puesto que el resto ha sido declarado profesional.

EL PRIMER TIEMPO.—

Los primeros minutos fueron de reñida lucha y con evidente dominio de posiciones de parte de los jugadores españoles a pesar de que sus jugadas son completamente iindividuales por cuanto no existe compresión en sus líneas.

LA APERTURA DEL SCORE.—

A los 12 minutos se produjo la apertura del score por intermedio del insider derecho español. El wing derecho Mariscal realizó una rápida corrida por su ala y cuando fué despojado por Cerrola se posesionó de la pelota Regeiro y con un tiro corto y bajo anotó el primer tanto.

MATCH REÑIDO.—

Este goal no desanimó a los mejicanos que empezaron a jugar con gran entusiasmo conquistándose las simpatías del público. Tuvo así el match lucidas incidencias y si los mejicanos no obtuvieron ventajas fué debido a su mala puntería por cuanto la defensa española jugó en forma desacertada y sin comprenderse. Solamente la actuación individual de sus hombres entre los cuales se destacó Gamborena, le salvó de un serio contraste.

SEGUNDO Y TERCER GOAL.—

El centre-forward español Yermo que viene jugando con mucho entusiasmo logró a los 30 minutos de juego anotar el segundo goal para su bando, logrando diez minutos más tarde acreditar también para su equipo el tercer goal como resultado de un esfuerzo individual.

Terminó el primer tiempo:

ESPAÑA 3
MEJICO 0

EL SEGUNDO TIME.—

Apenas iniciado el juego los españoles se hicieron presentes en la ofensiva y al minuto de juego Yermo consiguió vencer nuevamente la valla defendida por Bonfiglio al rematar un ceñido centro de Mariscal.

A pesar de ir ganando el juego español impresiona desfavorablemente.

NUEVO GOAL.—

Reiniciado el juego y cuando se lo habían transcurrido seis minutos aumentó la ventaja española, convertido por Marculetta.

TRES MINUTOS Y OTRO GOAL.—

Los jugadores mejicanos desmoralizados por la constante carga de la ofensiva contraria se replegaron. jugando con desorden y sin noción de prudencia. Fué así que tres minutos después Mariscal que había quedado solo, desde lejos envió un shot cruzado al goal que se convirtió en el sexto goal.

EL UNICO TANTO MEJICANO.—

Se notó de inmediato una nueva reacción de los mejicanos que llevaron algunas cargas y así fué que Contreras a los quince minutos de juego y mediante una bonita jugada logró convertir el único goal del match a favor del seleccionado de su país.

OTRO GOAL Y TERMINA EL PARTIDO.—

Cuando llevávase jugados 33 minutos Yermo consiguió un nuevo tanto terminando el partido con el siguiente score:

España 7
Méjico 1

LA ACTUACION DEL CONJUNTO ESPAÑOL.—

A pesar de su fácil triunfo de hoy sobre los mejicanos el cuadro español jugó malísimamente. Los críticos deportivos opinan que si no mejora esa actuación su chance está descartada en el torneo olímpico. — (Corresponsal deportivo.)

ESTA NOCHE SE REUNIRA EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA LIGA ROSARINA

Tratará asuntos de gran interés

Para esta noche a las 21 horas está convocado el Consejo Directivo de la Liga Rosarina.

La sesión ha de ser sumamente movida por cuanto se tendrá que avocar en primer término al asunto del match Nacional-Newell's Old Boys.

Se tratará además la suspensión del fixture del domingo próximo a objeto de aprovechar dicha fecha para adiestrar el seleccionado—a elegirse también esta noche—para su próximo compromiso frente al Motherwell.

Por todas estas causas la sesión de esta noche es de gran interés.

0053

es el número de teléfono de la sección Deportes de DEMOCRACIA donde Vd. podrá informarse de todas las noticias que le interesen referentes a todas actividades deportivas.